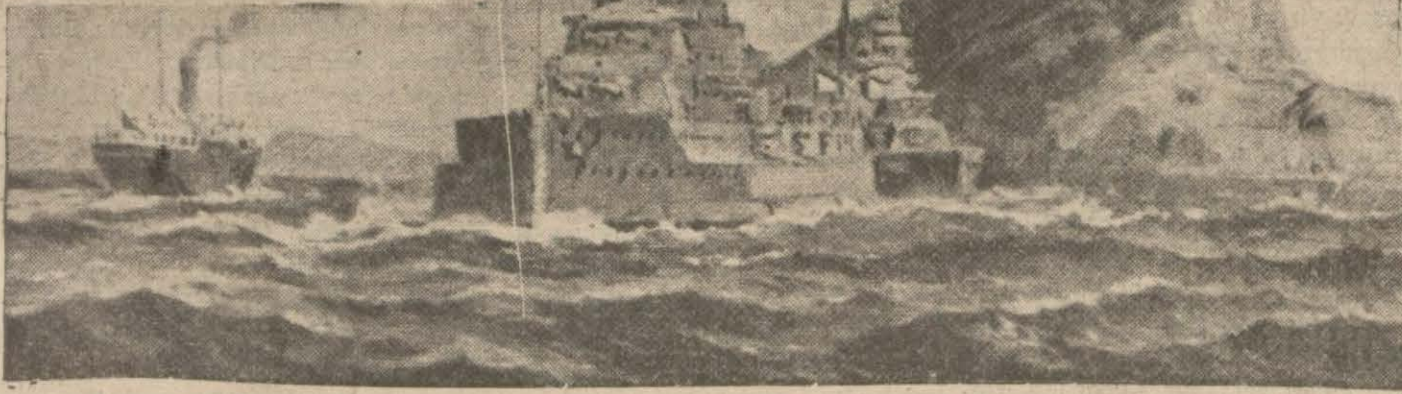


AKDENİZDE GİZLİ HARP OLUYOR

Son 48 saatte bombalanan gemilerin sayısı 4 ü buldu!

Bombalanan petrol gemisi yanıyor!

İngiliz âmiralinden sonra Fransa hükümeti de âsileri protesto etti, Fransız gazeteleri "gizli harp oluyor!", diyorlar



Cebelütтарыk ve etrafı yeni yeni hâdiselere sahne olmakta ve İngiliz, Fransız gemileri mütemadiyen tayyare bombardımanlarına maruz kalmaktadır. Resmîmiz Cebelütтарыk önünde bir İngiliz kruvazörünü ve bir nakliye gemisinin geçişini gösteriyor.

Fransız ve İngiliz harp filoları denize açıldılar

Paris, 10 (Hususi Muhabirimizden) Garbi Akdenizdeki son vaziyetler Londra ve Pariste ciddi bir endişe uyandırmıştır. Son kırk sekiz saat zarfında bombalanan ve korsan saldırılarına maruz kalan Fransız ve İngiliz gemilerinin sayısı dördü bulmuştur. İngiliz Hükümeti ve İngiliz üçüncü kruvazörler filosu kumandanı kontr amiral Vells âsileri protesto ettiği gibi, Fransa Hükümeti de bugün General Frankoya şiddetli bir protestoname tevdi etmiştir. «British Corporel» adındaki harp filosuna mensup İngiliz petrol gemisi yanmaktadır. Bu gemiye tayyare hücumu yapılmış ve bombalandıktan sonra güvertesine mitralyöz ateşi de açılmıştır. Fransız bandıralı Cebelamur gemisi de bombardıman edilmiştir. Salamanka makamları nezdinde protestolar devam etmektedir.

İngiliz hariciyesi de şiddetli protestolar yapmakta ve vaziyetin doğurabileceği vahamet üzerinde dikkatli celbetmektedir. Hâdiselerin бү (Devamı 2 inci sahifede)

Faşist Manevrası

İngiliz - İtalyan müzakerelerinden bir şey çıkmıyacak mı?

Paris, 10 (Hususi) — Salâhiyet - tar mehafil İngiliz - İtalyan dostluğunun bir faşist manevrası ve propagandası olduğunu ileriye sürmekte ve bu yoldaki sıkı bir dostluğa her iki devlet arasındaki menfaat ve gaye tezathürünün imkân vermediğini beyan etmektedir.

İtalyan gazetelerinin dün ve bugün yaptıkları teşriyat da bu yoldaki ümitleri esasen zayıflatıcı mahiyettedir. (Devamı ikinci sayfada)

Avrupaya Gitmek isteyen 30,000 kişi!

Döviz müsaadesi isteyenlerin sayısı bu kadar..

Avrupaya döviz kaçakçılığı mı yapılıyor?

Bu yaz mevsiminde Avrupa'ya gitmek için 30 bin kişi döviz müsaadesi istemiştir. Bu kadar çok vatandaşın harice para çıkarmak müsaadesi almak için gösterdikleri seveplerin başında şüpheli ahval gelmektedir. Fakat, 30 bin kişinin birden Avrupaya tedavi görecektik kadar hastalanmış olması hükümetin ve diğer alâkadarların dikkatini celbetmiştir. (Devamı ikinci sayfada)



Maliye Vekili Fuat Akrallı

Çin Mareşalını neden kaçırdılar? iki kumandan barıştı, fakat..

Başkumandan, Japonlara mukavemet vaadini vermiş olmasına rağmen Çin dayanabilecek mi?



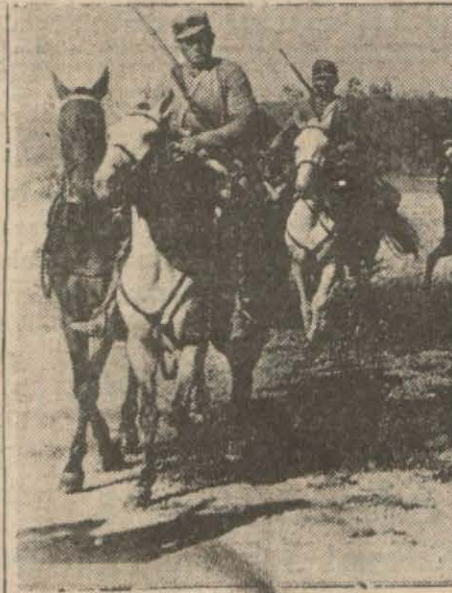
Mareşal Çan - Kay - Şek

Londra, 9 (Hususi) — Nankinden gelen haberlere göre Çin kuvvayı külliyesi Pekinin cenubunda ve garbinde tahâşşüt etmiye devam ediyor. Bu ara, Japonlar emri vâkilerle bazı yerleri işgal etmektedir. Yalnız Hanku'da Japonların şiddetli bir hücumunu Çinliler püskürtmiye mu-

(Devamı 2 inci sahifede)



General Sön



Büyük Trakya Manevraları için hazırlık

Korgeneral Asım bu akşam şehrimize dönüyor

Büyük Trakya manevraları için yapılan hazırlıkları ve alman tertibatı mahallinde tetkik etmekte olan Büyük Erkanharbiye ikinci Başkanı Korgeneral Asım bu akşam şehrimize dönecektir. General Asım Trakya manevraları hakemi General Salih ve mavi ve yeşil taraf kumandanları General Sabit ve Nazife görüşmüş, icabeden izahat almış, yeni direktifler vermiştir.

Manevralarda bulunacak kıtaatımızın Trakya'ya sevklerine devam edilmektedir. Bu sabah da manevrada bulunacak tayyare filolarımızdan birisi şehrimizden geçerek Trakya'ya gitmiştir.

Üsküdarın Beş senelik Plânı

5 Ağustostan itibaren tatbika başlandı

Üsküdar köyleri için tanzim kılınan beş senelik kalkınma programına nazaran (1937) senesi zarfında yapılacak işler bir sıraya konmuş ve beş Ağustostan itibaren faaliyete başlanmıştır.



Üsküdar İlçe Başkanı Lâti Aksoy

Bu sene yapılacak işler arasında köyleri birbirine bağlayan yolların kaldırılmanması, Cumhuriyet meydanlarının tevi ve tezyini, fidanlık tesisi, iki köyde köy konağı inşası, bütün mezarlıkların etrafının çevrilmesi, geçen sene başlanan su yollarının ikmalî suretile köylere temiz su salesi gibi esaslı umran ve sıhhat işleridir. Üsküdar köylerinin üç senedir devam eden isabetli bir çalışma sayesinde konakları, yolları, Cumhuriyet meydanları ve Atatürk anıtları yapılmıştır.

Üsküdar köyleri temiz yolları, geniş ve havadar konakları, Cumhuriyet meydanları ve anıtlarıyla şehirleri imrendirecek bir haldedir. (1937) bütçesine her köy için radyo ve bütün köyler için bir de seyyar sinema tahsisatı konmuştur.

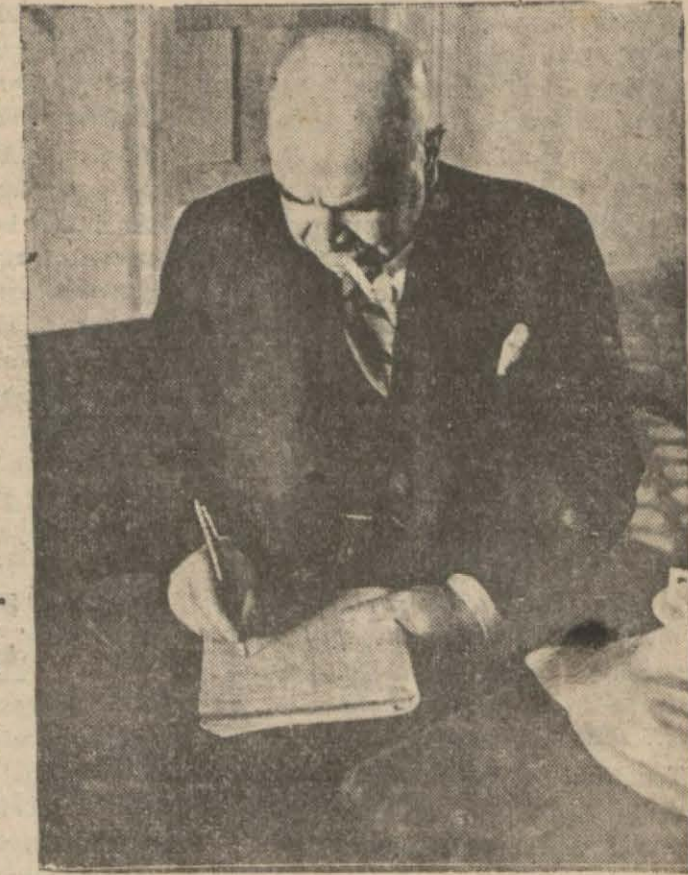
Büyük tefrikamız 7nci sayfa da devam ediyor

Bugün: Rauf kaptan emirlerime rağmen vazifesini yapmamış, 2000 mreden düşmana ateş açmıyarak: "Görmedim," diye cevap vermiş

Nafia Vekili Bugün geldi

İsveç ve Alman devlet reislerinin Atatürke selâmlarını getirdi

İsveç ve Almanya'da nafia işlerine ait tetkikler yapmış olan Nafia Vekili Ali Çetinkaya bu sabahki ekspresle şehrimize gelmiştir. Ali Çetinkaya istasyonda Vali vekili, İsveç Sefiri, Alman Sefiri ve sefaret erkânı ile şehrimizde bulunan bazı mebuslar ve dostları tarafından hararetili surette karşılanmıştır. Nafia Vekili tren den iner inmez kendisini karşılamaya gelenlerle konuştuktan sonra istasyonun salonuna geçmiş, burada Devlet Demiryolları 9 uncu işletme müdürünü kabul



Nafia Vekili Ali Çetinkaya

ederek demiryollarına ait işler etrafında uzun müddet konuşmuştur. Bu arada Avrupa hattında yeni ıslahat yapılması, yeni vagonlar getirilmesi gibi meseleler de görüşülmüştür. (Devamı 2 inci sahifede)

Adliye Vekili bugün İzmir'den şehrimize geldi

Ağırceza suçluları da cürmümeşhut mahkemelerin verilecekler

Cürmümeşhut kanununun köylere ve belediye mıntakaları dışına da teşmili düşünülüyor.

Adliye Vekili Saracoğlu Şükrü bugün İzmir'den şehrimize gelmiştir. Vekil İstanbul'da bir müddet kaldıktan sonra Ankara'ya gidecek ve Adliyede tatbiki mutasavver yeni hâkikler için yapılan tetkiklerin neticelerini gözden geçirecektir. Yeni tasavvurların en başında cürmümeşhut kanununun Ağır ceza

suçlarına ve Belediye hudutları dışına da teşmili gelmektedir. Büyük Millet Meclisinin ıctımaında husus kanunlaştırılacaktır. Bundan başka ceza kanununda da bazı değişiklikler yapılması muhtemeldir. Bunun için bir komisyon teşkil dılecek ve komisyon bilhassa mi-

(Devamı 2 inci sahifede)

6 ÖLÜ VAR

DÜNYANIN En Büyük Ve en son cinayet Romanını Yakında Okuyacaksınız!



Balkan Deniz Harbini Niçin ve Nasıl Kaybettik?

Günün akisleri

Bostan safalarına artık nihayet verildiği babındadır!

Şu İstanbul bostanları artık iyice göz batmaya başladı. Bir gün gelecek ki, zavalı bostanlar, tasi, taşı, taşıyıp gidecekler.. Belediye yeni bir karar vermiş. Bundan sonra, bütün bostanlar Terkos suyu ile sulanacakmış. Terkosun, bostanları bile sulayacak kadar, tesisatını genişletmiş olup olmadığını bilmiyoruz. Fakat, bildiğimiz bir şey varsa, bostan sahipleri, Terkos suyu parasını ödeyemezler.. çünkü, toprağı sula-mak için, her halde bir yudum su ki-fayet etmiyecektir.

Eskiden bostanlar, en sevimli yerlerdi. İstanbul halkı, bostanlara, marul yemeğe, mısır kaynatmaya, dut silkiye, incir toplama giderlerdi. Hatta, dolmalar, köfteler yapılır, bostan dolabının yanındaki su arkının yanında yemekler yenirdi. Şimdi, ne oldu böyle?.. Hepimiz bostanlara olmasın kesildik. Ah bu tifo.. bizi nice dostlardan etti.

Demek ki, artık, bostan dolabını çeviren, gözü bağlı, yorgun, sıksa, lağır beygiri göremiyeciz.. Artık dolap dönmeyecek. Geniş, derin bostan kuyuları müzelik olacak.. Bari dolapları da sökmeli de müzele koy-malı. Üzerine etiket yapıştırmalı: «Bir zamanlar böyle nice dolaplar dönerdi. İstanbul Belediyesinin him-metle artık bu dolaplar dönmüyor.» diye yazmalı..

Rabbim gösterecek mi acaba, dolapların dömediği günleri?..

★ Şarkı dinlemek neden pahalı?

Haber refikimiz, bir makale neşretmiş. Türk musikisinin düştüğü feci halden bahsediliyor. Bu makalenin serlevhası nedir, biliyor musunuz?.. «Musikimiz mezhabada»...

Tevekkeli değil, alaturka bir şarkı dinletmek için bir avuç dolusu para ahyorlar. Meğer musiki de mezba-hadan geçirilmiş de onun için pa-halı imiş..

★ Altı bin yıl evvelki kumaş

Bir gazete, çocuk sahifesinde, küçük kızılarına, sözde ansiklopedik

Sirkeciye yakın

**Dün bir tren kazası
olmak üzere idi**

Dün şehrimizde bir tren kazası olmasına ramak kalmıştır. Küçük Çek-mecedan saat 15,52 de hareket eden tren Gülhane parkı önündeki köp-rüye yaklaşırken makasın açığı bu-lunmasından tren başka bir yola gir-miş ve iki yol üzerinde kalan tren şiddetle sarsılmış, yolcular büyük bir heyecan geçirmiştir. Her hangi bir müsademe meydana kalmaması için bir taraftan Sirkeciye, diğer taraftan Yedikuleye haber verile-rek diğer trenlerin hareket etmele-rine mani olunmuş ve bu suretle de feci bir kazanın önüne geçilmiştir. Yolcular orada inerek şehre ayakla gelmişler ve seyrüsefer birmüddet için durmuştur.

Sirtta ve başta seyyar satıcılık yasağı

Sirtta, omuzda ve başta seyyar satıcılığın yasak edileceğini yazmış-tık. Bu kararın tatbikine Beyoğlu ve Beşiktaş kazaralarında bir eyülden, Fatih ve Eminönü kazaralarında bir teşrinievvelinden ve diğer bütün kaza-larda bir teşrinisaniden itibaren baş-lanacaktır.

Çeza görenler

Dün akşam yalnız Beyoğlunda tramvaydan atılan 40, temizliğe ri-ayet etmeyen 115 kişi tutulmuş, 185 kedi, 57 köpek yakalanmış, 8 kilo ekmek, 128 pasta, 20 kilo ezik domates müsadere edilmiştir. Ayrıca ya-sağa rağmen hamallık yapan 23 kişi yakalanmıştır.

Avrupa ekspresi

Avrupa Ekspresi bu sabah Bulga-ristandaki bir arıza dolayısıyla bir sa-at teahhurla Sirkeciye gelmiştir.

★ Moskova ile Prag arasında yol-cu taşıyan bir Rus tayyaresi Roman-yada yeer düşmüş, 6 kişi yanarak öl-müştür.

★ İngilterede bütün posta nakli-yatının tayyare ile yapılması karar-laştırılmıştır.

malumat veriyormuş gibi: «Altı bin sene evvel kumaş dokunurdu. Hınt-liler, Mısırlılar gayet güzel kumaş dokumakta muvaffak olurlardı.» di-yor. Bunda şaşılacak, malum olma-yan ne var ki?.. Madam ki, altı bin yıl önce de yer yüzünde kadınlar ya-şıyorlardı; tabiidir ki, kumaş da dokunuyordu. Altı bin yıl evvelki moda-yı bulup söylersek, ona diyeceğim yok..

★ Bir artistin meyda-na çıkan foyası

Sinema meraklısı mısınız? O hal-de meşhur Amerikalı artist Mae Vest'in son skandalını gazetelerde okumusunuzdur.

Zarafet ve cinsi cazibesile şöhret bulan, etine dolgun bir güzel kadın, 1911 senesinde meğer bir kere evlen-miş.. O zaman 18 yaşındaymış.. yani hâlâ bir nikâh altında bulunuyor -muş.. Fakat, kocasile bir hafta bera-ber yaşamış, sonra, biribiclerini bir daha görmemişler.. Fakat, nikâh da feshedilmemiş.. Aradan bunca yıllar geçince iş meydana çıkmış.. Meyda-na çıkan mesele bu güzel kadının ev-li olmasından ziyade, bugün, hâlâ 44 yaşında olmasının anlaşılmasındır. Halbuki, artist, şimdiye kadar ken-disini, hiç evlenmemiş, yaşı henüz çok genç, terütaze bir kız diye yuttu-rup duruyormuş..

Deseniz e, Mae Vest de, tifoya tu-tulmuş İstanbul gibi, bütün kirli ça-maşıklarını ortaya döktü.

★ Plajlarda kay-bolan eşya

Arkadaşlar arasında, son zaman-larda plajlara dadanan hırsızlardan bahsediliyor, saat, para, mücevher gibi kıymetli maddelerin nasıl kay-bolduğu anlatılıyor. Bir arkadaş söz-e karışmak için yutkundu, içini çekti:

— Yahu, dedi, bunlar da bir şey mi?.. Ben evvelki yaz plajda karımı kaybettim..

— Nasil?.. boğuldu mu?..

— Hayır, plajda tanıştığı bir de-likanlı ile sevişti, kaçtı.

Izmir fuarına Atatürk'ü davet

Izmir Belediye reisi şehrimize geliyor

Izmir Belediye Reisi ve İzmir Bey-nelmelî Fuarı Komitesi Reisi Beh-çet Uz, bugün İzmir vapurile saat 16,30 da limanımıza gelecektir.

Behçet Uz, Ulu Önderimiz Atatürk'ü ziyaret edecek, kendilerine İzmir-ilerin taziimlerini sunacak ve fuar zamanında İzmirli teşrif ederek İz-mirliğin hasretine nihayet vermele-rini rica edecektir.

Behçet Uz aynı zamanda Başvekil İnönü'nü de ziyaret ederek 937 İzmir fuarının hazırlıklarını anlatacak ve kendilerini bu fuarı açmaya davet e-decektir.

Adliye Vekili

(Birinci sayfadın devam)

ve içtimai hüviyetimiz bakımından bir ceza kanunu hazırlayarak, hu-susî kanunların derpiş ettiği suç ve cezaları da kendi içinde derliyecek-tir. Bunun için teşkil edilecek ko-misyon istatistikler ve cürüm nevi-leri üzerinde uzun tetkikat yapacak ve tam bir milli ceza kanunu vücu-de getirmeye çalışacaktır.

Çocuk hapishaneleri inşası etra-fındaki tasavvurlar da epey ilerle-miştir. Vekil, İstanbulda bulunduğu müddet zarfında Belediyenin kimse-siz Çocukları Kurtarma Yurdunda tetkikat yapacak ve şimdilik burada suçlu çocuklar için bir köşüş açtırarak onların çalışmalarını, eğitim ve terbiyelerini ve.. memleketle aiyen müfit birer unsur olmalarını temin etmek yolunu açacaktır.

Adliye Vekâletinin boşanmaları teshil edecek kanun değişiklikleri yapacağı hakkındaki haberler doğ-ru olmadığı gibi mahkûmların çalış-tırılmaları ve yiyeceklerini kendile-rine temin ettirmek de mukarrer -dir.

★ İngiltere ve İtalya orduları bu-yük yaz manevralarına başlamışlar-dir.

M. Musolini Manevralara Doğru gitti.

Roma, 10 (A.A.) — Musolini öğle-den sonra Sicilyaya gitmek üzere Ga-te'den hareket etmiştir. Duçe, Ağus-tosun 12 sinden 18 ine kadar devam edecek olan manevralar esnasında burasını ziyaret edecektir. 20 Ağus-tosta Cacatofina'de, 1859 senesinde G-ribaldi taraftarları ile Napoli Kralı-nın kut'aları arasında vukubulan mu-harebenin cereyan ettiği sahada bü-yük bir geçit resmi yapılacak ve rap-or okunacaktır.

Mussolini, 13 şehirde durarak nu-tuklar söyleyecektir. Resmi geçit ve büyük manevraların sonunda Duçe-nin söylemeyi itiyad edindiği nutuk alâka ile beklenmektedir.

Kütahyadan İstanbul'a Elektrik

**Kilovat 3 kuruşa kadar
inecek**

İkinci beş yıllık sanayi programı eylülde Vekiller Heyetince tetkik e-dilecektir.

İkinci plânın en mühim hususı-yetini memleketi bol ve ucuz ener-jije kavuşturacak olan elektrik san-trallarımızın ikisinin yapılması teş-kil edecektir.

Bunlar, evvelce de yazdığımız gi-bi Zonguldak ve Kütahya fabrikaları olup her türlü hazırlıkları göröl-müştür. Kütahya İstanbul'a kadar ce-reyan verecektir. Bu tesisat bitince İstanbul halkı elektrığın kilovatını üç kuruşa yakabilecektir.

Faşist manevrası

(Baştafı birinci sahifede)

te telâkki edilmektedir. Bu bakımdan eylülde Romada baş-lıyacak İngiliz ve İtalyan müzake-relerine de ehemmiyet verilmekte ve hattâ bu müzakerelerin gecikme-sinden bile bahs olunmaktadır.

«Voca d'Italia» baş makalesinde: — «İngiliz - İtalyan münasebatın-daki bozukluk ruhi mahiyettedir. Bu siyasi ve manevi sebeplerin birden-bire ortadan kalkabilmesi ümit e-dilemez..»

Demektedir. Musolinin olduğu iddia edilen Popolo d'Italia gazetesinde de baş ma-kalesinde şu cümleyi kullanmakta -dır:

«Bütün İngilizlerin birden İtalya ile dost olacaklarını tasavvur etmek imkânsızdır. Görüşmelerin kolay o-labileceğini kimse zannetmemekte-dir..»

POLİSTE:

Ş Tütüncüyan adlı bir tacir Kur-tuluş tramvayı içinde kalb sektesin-den ölmüş, definine ruhsat veril-miştir.

Ş Beyoğlunda oturan Sırrı, Meh-met, Rifat çok sarhoş bir halde İstik-lâl caddesinde rezalet çıkardıkların-dan yakalanmışlardır.

HATIRA GELDİKÇE..

Bazı sahalarda tezatlar içindeyiz

Floryadayım: Sular dümdüz, gü-müş hareketle yanıyor. Kumsal ha-yat çığlığı ve senliği ile dolu. Çarşı-ya tuzluğu yok, maymunun hüviyeti var. Asıl vasıl olunacak, aranıp bu-lunacak şey ruh olduğu ne güzel an-lanıyor! İşte, vücutlar meydana.. Kadın eşitir, kadın arkadaşlar, kadın memnu meyva değildir artık.. Çarp-puk çarpuk lisanların kulağı tırma-layan daimi yaygarası da olmasa a-damaklı rahat, ferah bir yer, ileri, garph bir manzara..

Trendeyim: Biraz sonra kontrol, «Burasi kadınlara mahsus kompart-man, ötekine buyurun!» diyor. İhtar-ımı bu kadar nezaketle yapan bir memura biraz çıkışır gibi davran-maktan kendimi alamıyorum, şaşır-mışım: «Neredeyiz? Hangi zaman -dayız? Pencereleze neye kafes koy-madınız? Denizi neye ikiye böldür -meye teşebbüs etmemişler?» diye söylenmekten kendimi alamıyorum. Yarı çıplak kadınlarla yan yana ol-maktan dönerken sadece geyinili otu-rulan bir nakil vasıtasında kadınla-rın yanında oturuyorum.. Bir ileri memlekettten bir geri memleketin hududuna girmiş, Türkiye Cumhu-riyetinden Osmanlı İmparatorluğu-na geçmiş gibi.. İmparatorluk zihni-yetinin tasfiyesi daha tamam olma-dı mı? Hayattaki büyük hakikatle-rin gündelik teferruat yığından ibaret olmadığım kim iddia edebilir?

Başka türlü tezatlarımız da var, gelecek bir yazımızda isabetine ha-sretle temas etmek istediğimiz, Ta-rih Kongresi münasebetile aklımıza gelen biri daha:

Dil, Tarih ve Edebiyat Fakültemizde dil ve tarih tezlerimize inanmadığını bazan derslerinde talebelerine bile ima ve hattâ ifade etmekten çekin-miyen yabancı ilimler nasıl olur da bu tezi müdafaa ve telkin etmek mevkiinde olabilirler, durabilirler? Türk san'atkarlar, inkılâp eserleri-nin ancak bu inkılâbi yapan milletin çocukları tarafından yapılabilece-ğini haykırıyorlar; vîlayetlerin ba-zıları bu kanaati taşıdıklarını göste-rerek yerli san'atkarlar arasında mü-sabakalar tertip ediyorlar ve sonra bu heykel bir ecnebi san'atkara ihale ediliyor.

Bazı sahalarda ya kanaatlerimiz köksüz, ya takip fikrimiz noksanı.. Tezatlar içindeyiz.

B. K. Çağlar

Kazaların önüne geçmek için

Bu sabahdan itibaren yayan olanlar köprü üstünde sarı çivili yerlerden geçmeye başladılar

Kişelerde de halk kuyruk usulüne alışa-rak sırasını bekliyor ve kimse ileri geçmiyor

Karaköy Köprüsünün üç muhtelif yerine sarı pirinç çiviler döşenmiş ve bu çivilerin bulunduğu yerlere birer polis memuru ikame edilmiştir. Bu sabahdan itibaren halk köprü üstün-de yalnız çivili olan yerlerden kar-şadan karşıya geçmeye mecbur ol-muştur.

Nakil vasıtaları buraya gelince a-ğırlaşarak halka yol vermekte ve ancak iki tarafta yaya kimse kalma-yınca çivili yer geçmektedir. Kar-arının ilki tatbik edildiği gün olma-sına rağmen karışıklık olmamıştır. Diğer taraftan bilek gişelerinde de halk kuyruk usulüne alışmış, her -kes sırasını beklemeye başlamıştır.

Avrupaya gitmek İstiyenler

(Birinci sahifeden devam)

Bunlar arasında yalnız altmış aile kendi hususi arabalarıyla Avrupa turuna çıkmışlar ve ekserisi de Paris Sergisine gitmişlerdir. Lima-nımıza gelen ecnebi vapurlar yolcu taşıyabilmek için biletlerini yirmi, yirmi beş gün evelden satmakta -dır.

Türkiyede harice gitmek isteyen-ler için verilen döviz müsaadesi 25 liraya kadardır. Pasaportunu vize ettiren ve 25 lirasını da cebine ko-yan herkes, hudut haricine çıkabilir. Ancak yirmi beş lira bir mana ifade etmediği için Avrupa'ya gitmek iste-yenlerin hepsi «Ahvali sıhhiye» yi bir sığınak gibi kullanmaktadırlar. Müracaat eden 30 bin kişiden 12 bin kişisi döviz müsaadesi almışlar ve Avrupa'ya gitmişlerdir. Yalnız bu ba-histe en şayanı dikkat görülen cihet Avrupa'ya gidenlerin orada para ih-tiyaçlarını nasıl temin ettikleri nok-tasıdır. Gidenler arasında 25 lira ile yola çıkan ve fakat Avrupada iste-dikleri kadar para bulabilen ve har-cıyanları mevcut olduğu görülmüş-tür. Bilhassa bu nokta üzerinde tet-kikat yapılmakta ve bu gibi hareket-lerin milli servetimizin dışarıya çıkıp çıkmasına vesile verip vermediği araştırılmaktadır.

Hele bir nokta bütün bütün dikkati celbetmiştir. O da Türkiye vatan-daşı olup memleketimize hiç gelme-den buradaki emlak ve akıllarının gelirleriyle oralarda yaşayanların vaziyetidir. Bunların ne şekilde bura-daki paralarını Avrupa'ya çektikleri dikkati celbetmekte ve.. bütün bu meseleler Avrupa'ya bütün takyida-ra rağmen muhtelif şekillerde para-mızın çıkarıldığını göstermektedir. Hükümet bu yoldaki tetkiklerini bitirince icabeden tedbirleri alacak-tır.

Lokomotif fabrikası

Memleketimizde kurulması karar-laştırılan lokomotif fabrikası için hükümetimizde tekliflerde bulun-mak üzere bir İngiliz firması adına Mister Davit yanında iki mühendis olduğu halde dün şehrimize gelmiş-tir.

(Birinci sahifeden devam)

tün kesafeti Cebelüttarik etrafında-dır. Fransız gazeteleri dündenberi şiddetli ve müheyyiç neşriyat yap-maktadırlar. Le Journal gazetesi yaz-dığı şiddetli bir makalede şu cüm-leleri kullanmaktadır:

«Akdenizdeki hava hücumları çoğalmıştır. Bunları fena tesadüfle-re atfedemeyiz. Harp halinde değ-i-liz, fakat, Akdenizde gizli bir harbin filen mevcudiyeti de inkâr kabul et-mez bir hakikattir..»

Diğer gazeteler de şiddetli neş-riyat yapmaktadırlar.

«Bu vaziyet devam edemez. Ta-aruzları defetmeye mecburuz. Hava ve deniz kuvvetlerimiz bu vazifeyi vermeli ve emniyetimizi temin etme-liyiz..»

Demektedirler. Bu vaziyet karşı-sında Fransız ve İngiliz donanma-sından bir kısmı yeni vazifeler ala-rak Garp Akdenizine açılmışlar ve tecemmü mntakalarına hareket et-mişlerdir.

Hava hücumlarının ve tahtelbahir korsanlıklarının devamının bazı ih-tilâtlara sebebiyet vermesinden korkulmaktadır.

İngilizler yeni bir nota verdiler

Londra, 10 (A.A.) — İyi haber alan mahfeller, İngiltere hükümetinin Franco'ya yeni bir nota göndererek Molton yük vapurunun serbest bırakılmasını ve zarar ve ziyan veril-mesini istemiş olduğunu bildirmekte-dirler.

Molton'un 14 Temmuzda İspanya karasularında Santander'de Almi-rante Cervera kruvazörü tarafından tevkif edildiği hatırladadır. Vapur-da kontrol bürosuna mensup İrlandalı bir müşahideler bir doktor ve 4 hastabakıcı vardı. Vapur, mülteci-leri almak üzere gitmekte idi. Mol-ton'un serbest bırakılması için gön-derilen ilk notaya Salamaña maka-matı geçen cuma günü cevap ver-miştir. Notada sadece vapurun ne su-retle müsadere edildiği anlatılmakta ve 32 kişiden ibaret olan mürette-batının kızılara karşı sempati beslediklerinin malum olduğu ilâve edil-mektedir.

Nafia Vekili

(Birinci sahifeden devam)

Bir. Mu müzakerelerden sonra muhar-ririmizi kabul eden Ali Çetinkaya de-miştir ki:

«İşveç ve Almanyada yaptığım tetkik seyahatlerinden gayet iyi in-tibalarla dönüyorum. Her gittiğim yerde, gerek mahalli hükümet er-kânı, gerek halk tarafından Cemhu-riyet Hükümetinin şeref ve itibarına layık bir hüsni kabul gördüm. İs-veç Kralile Alman devlet Reisi Hit-ler tarafından kabul edildim. Her iki devlet reisi bana iltifatta bulundu-lar ve memleketimiz hakkında temenniler izhar ederek Atatürke se-lâmlarının arzına beni tavsiye eyle-diler.

Gerek İsveçte, gerek Almanyada bütün nafia işleriyle alakadar mües-seseleri gezdim. Bu gibi yerlerdeki tetkiklerim esnasında çok büyük kolaylıklara mazhar oldum. Bundan dolayı her iki devlete müteşekkirim.. Ali Çetinkaya bir müddet istira-hatten sonra Atatürke taziimlerini sunmuş ve Başvekil İnönü'nü ziyaret etmiştir.

Nafia Vekili bir kaç gün şehrimiz-de kaldıktan sonra Ankara'ya dö-ne-cektir.

★ Berlinde dini bir propaganda meselesi yüzünden 115 kişi tevkif e-dilmiştir. Bunlardan 64 ü papastır.

DIŞ SİYASA

Fransa ve İtalya

İngiltere ile İtalya arasındaki ka-ra bulutlar dağıldı. Fakat bununla be-raber Avrupanın dört milleti ara-sında bir dörtler pakı veya yeni bir Lokarno hazırlanmış zannetmi-yelim. Yalnız iki büyük Avrupa mil-letinin, tehlikeli bir düşmanlıktan vazgeçtiklerini kaydetmekle ıktifa edelim. İtalya ve Alman anlaşması da korkulduğu kadar kuvvetli de-gildir. Çünkü İtalyan diplomasişi re-alitelere karşı alâkasız olmadığından, İtalyanlar İngilizlerle dostluk tesis etmekteki menfaatlerini ve bu dostluktan mahrum kalmalarının kendileri için bir tehlike teşkil e-deceğini pekâlâ müdriklerdir.

Bu sebeple İtalya, İngiltere ile sa-mimi münasebet tesisi için görünen fırsatları hemen istifade etmiştir..

Bugün en ziyade merakla bekle-nen şey, Fransanın bu husustaki hat-tı hareketidir. Geçenlerde İtalyan matbuatı Fransaya şiddetli hücum-larda bulunmakta idi. Fakat son gün-lerde bu lisan değişmiş ve matbuat Fransadan dostane bir şekilde bah-setmeye başlamışlardır. Bilhassa Giornale d'Italia yazdığı bir maka-lede, İtalyanın Fransayı asla yalnız bırakmak istemediğini ve Fransaya düşman bir vaziyet alamayacağını yazarak Fransanın da, Avrupanın sulhunu korumak kaygısıyla aktedi-miş olan İtalyan - Alman ve yakında yapılacak olan İtalyan - İngiliz anlaşmalarına iltihakını istemektedir -ler. Fransanın bu husustaki noktai nazarı henüz malum değildir. Bunun-la beraber İngiltere ile Fransa ara-sında mevcut eski dostluk, İngilte-renin de Fransayı yalnız bırakmaya-cığı kanaatini tevlit etmektedir. Bü-yük bir Akdeniz devleti olan Fran-sa da, Akdenizde yapılan her hangi bir anlaşmaya lâkayt kalamaz. Bu sebeple Fransanın ergeç yeni İtal-yan - İngiliz anlaşmasına iltihak e-deceğine hükmedebiliriz.

Ahmed Rauf

İki Çin Kumandanı Barıştı, fakat

(Birinci sahifeden devam)

vaffak olmuşlardır. Çin ordularının tahassüdü tamam-ladıktan sonra şiddetli bir taarruza geçecekleri hususunda bazı tereddüt-ler de vardır. İşin sulh yolile halle-dilmesi cihetine gidilmesi de muhte-meldir.

Çinin bugün askeri diktatörü olan Çan-Kay-Sek bir müddet evvel ka-çırılmış, fakat sonra yerine iade olun-muştu. Onu kaçıran General Sun idi. Şimdi anlaşılıyor ki, bu kaçırma hâ-disesi, diktatörden dahili harplere değil, Japonyanın hücumlarına so-nuna kadar mukavemet için söz a-lınmıştır. Çan-Kay-Sek bu sözü ver-miş olduğu için şimdi fena bir mev-kidedir. Çünkü bir taraftan Japon kudretini biliyor, Çinin büyük bir harbe girecek vesaiti olmadığını, ha-zırlığını tamamlamak için seneler muhtaç olduğunu takdir ediyor. Di-ğer taraftan verdiği sözü yerine ge-tirmeye mecbur oluyor.

Çin askeri diktatörünün bu vaziyetten nasıl kurtulacağı merak o-lunmaktadır.

★ 12 saat 2 dakikada bir İngiliz deniz tayyaresi Atlas rekorunu kır-mıştır.

BİZ BİZE..

**Bitmez, tükenmez
bir dava..**

Ben kendimi bildim bileli bu şeh-rin gazeteleri iki mevzu üzerinde du-rurlar.

Bir: Et fiatları
İki: Su.

Yine dün bir gazete eti iki misti paha ile yedigimizi yeni bir kuyruk-lu yıldız keşfi gibi şatafatlı serlev-halarla ve.. bol resimlerle haber ve-riyordu. Güldüm.

— Gelecek yıl yine aynı sütunlar-da aynı resimlerle aynı yaygarayı o-kuruz..

Dedim. İnşallah yüzüm kara çıkar. Su da öyle. Sebepler değişebiliyor, fakat dert hep o dert. Su yoktur, çeşme azdır, kaynak suları saf değil-dir, halkın vaveylası ayyuktadır.

İnsan bu iki meseleye bakıyor da, dağları deviren bir enerji kudretinin bu iki mesele karşısındaki zaaf ve aczine hayret ediyor!

Burhan Cevad

Günün meselesi: Şehirde seyrüsefer tanzim ediliyor Caddeler çivileniyor

**Yolcuların nerelerden geçeceği
bu şekilde tesbit edilmiş olacak**

Belediye, şehrimizde seyrüsefer işlerini de düzene koymaya karar vermiş, şehirde karşıdan karşıya geçilecek yerleri 380 olarak tefrik etmiştir.

Bu sahahtan itibaren Karaköy köprüsü üstünde bu kararın tatbiki ne geçmiştir. Halk köprü üstünde behemehal çivi bulunan yerlerde karşıdan karşıya geçebilecek ve işaretli yerlerden geçecek çevreler para cezası almacaktır. Aynı zamanda köprü üstündeki yaya kaldırımları tam ortalarından beyaz bir boya ile ikiye bölünecek, halk behemehal gittiği istikamette sağ tara-

fında bulunan çizginin içinden yürüyecektir. Zabita bu kararın tatbikine memur edilmiştir. Çivilerin çakılması ve bölmelerin boyanmasına dün gece başlanmıştır.

Belediyenin bu kararı sırasıyla ve birer hafta ara ile Karaköy, Eminönü, Taksim ve Galatasaray meydanlarına teşmil edilecek, buralarda halk bu şekilde alıştırdıktan sonra aynı karar bütün ana caddelerde tatbik olunacaktır. Ana caddeler arasında ilk olarak ta Eylül içinde İstiklal caddesinde baştan başa olmak üzere bu medeni şekil tatbik edilecektir.

Yoksullara Yardım Pavyonu

Şimdiye kadar epeyce satış yapıldı

Galatasaray 9 uncu yerli mallar sergisine iştirak eden Eminönü Halk evi sosyal yardım şubesi yoksulların elişlerini satmak suretiyle yardım için tesis olunan pavyon ile Kızılay San'at evinin pavyonları sergiyi gezenler tarafından ziyaret edilmektedir. Öğrendiğimize göre Halkevi sosyal yardım şubesi tarafından şimdiye kadar 200 lirahık, Kızılay San'at evi de 600 lirahık satış yapmışlardır.

Benzin depoları emniyet altına alınacak

İzmir felâketi bütün Belediyelere bir ders olmuştur. Belediye, şehrimizin muhtelif yerlerinde mevcut gaz, benzin ve sair müstail maddeler bulunan depolardaki yangın tertibatının esaslı surette kontrol edilmesine karar vermiştir. Her Belediye şubesi, muntakası içinde mevcut bu gibi yerleri tetkik edecek ve eskilerini tamamlatacaktır.

Emlâk Bankası şube açmıyor mu?

Üç aylıkları kolaylıkla tevzi için başka kolaylıklar gösterilecekmiş

Dul, yetim, müteakillerin üç aylık maaşlarının tevziatına Eylülün ilk haftasında mal müdürlüklerince verilmesine başlanacağından şimdiden bordroların tanzimine başlanmıştır.

Emlâk Bankası, geçen üç aylık maaşlarda fazla tahaccüm vukubulduğu için, bunun önüne geçmek için bu seferki üç aylıkta Üsküdar ve Fatih kazalarında iki şube açmaya karar vermişti. Bu karar mucibince her iki kazada birer bina bulunmuş, fakat bu kararı Bankanın meclisi idaresi kabul etmediği için bu iki şube açılmıyacaktır.

Fakat bu sefer maaş tevziatı daha esaslı bir şekilde halletmek maksadile, evvelce günde 2, 3 bin kişiye maaş verilmekte iken, bu sefer maaş tevziatında günde (700 ilâ 800) kişiye ve altı veznedar vasıtasile maaş verilmesi temin edilecektir. Evvelce bir hafta zarfında yapılan maaş tevziatı bu sefer on beş günde yapılacaktır. Bu suretle bankaya tahaccüm de azalmış olacaktır.

Edebi roman: 139

Sen de seveceksin!

Etem İzzat Benice

— Otur, anlat.

— Diye ısrar ettim.

— Lütfiyicğim, bugün imkânı yok. Vaktim ancak sana kapıdan uğrayabilecek, hatırı soracak kadar var. Belki yarın gelir, sana uzun uzun anlatırım..

— Dedi, gitti.

— Doktorla evleniyorum.

Dediği vakit, hakikaten sevindim.. Bu kızcağız üzerindeki en büyük korkum, kendisini ziyân etmesi ve doktorla münasebetinin bir şehvet ve.. sinir bağından ileriye geçemesi endişesi idi. Demek ki, doktor da vefatı bir aşk ile ona bağlı olduğunu ispat ediyordu.

Ne iyi, ne mes'ut bir netice!

İlk cevap

Naciye sözünü tuttu ve.. dün geldi. Lübnandan aldığı ilk cevabı da

— Halil Necibi uzun uzun her yerde arattım. Bulduramadım. Buraya geldiğini zannetmiyorum. Eğer gelmiş olsaydı muhakkak bana uğradı, uğramasa bile geldiğini muhakkak ben duyardım!

— Diyord. Hele bu son cümleyi okuyunca Naciye:

— Arkadaşımın «muhakkak bana uğradı» demesi tuhaf.

Dedim, ilâve ettim:

— Yoksa Halil Necibin bir yavuklusunu da Lübnanda mı vardı?..

Naciye bu sualime güle güle katıldı ve.. beni temin etti:

— Benim tamidim Halil Necip ilk defa sana âşık olmuştur. Doğrusunu düpedüz söylememi istersen bunu hiç ummazdım. Çünkü nihayet sen bir genç kıza nazaran yaşlı ve üstüne üstelik evli de bir kadınsın. Lübnanda birçok genç kızın Halil Neci-

Mekteplere Alınacak Meccanî talebe

Müşabaka imtihanlarına hazırlık başladı

Bu sene liselere, muallim mekteplerine, san'at okullarına parasız ve leylî alınacak talebeler hakkında, Maarif Vekâleti âlakadamlara bir tamim göndermiştir.

Orta mektepleri bitirip te muallim mekteplerine girmek isteyen talebeler, doğrudan mezun oldukları orta mekteplere müracaat edeceklerdir.

Lise ve orta okullara parasız leylî girmek isteyenlerin, haiz olmaları lâzım gelen şartlar da Kültür Direktörlüğüne bildirilmiştir. Bu husustaki müşabaka imtihanı Eylülün ikinci başlayacaktır.

Dokuz muntaka san'at okulu ile Ankara İnşaat usta okuluna girecekler de 17 yaşından büyük olmayacaklar, ilköğretili bitirmiş olacaklardır. Bu mekteplere alınacak talebeler de bir müşabaka imtihanına tâbi olacaklardır. İmtihanlar Ağustosun 27 sinde başlayacaktır.

Susuzluğa Yeni çareler Aranıyor

Kalın borular döşeniyor

Sular idaresi İstanbul yakasında kapanan Kırkçeşme suları çeşmeleri yerine yeni çeşmeler tesis etmekte olduğu için İstanbul şebekesinin bazı kısımlarındaki su borularını da değiştirmek mecburiyetinde kalmıştır. Bilhassa Beyazıtın Aksaray, Kocamustafapaşadan, Cerrahpaşaya, Topkapıya, Fatih'ten de iç taraflara giden su boruları daha geniş kutuluborularla tebdil edilmektedir.

Boruların döşenmesi bittikten sonra, İstanbul tarafının şimdi çektiği susuzluğun ortadan kalkacağı ümit edilmektedir.

Çiğerciler de buz dolabı alacak

Belediye et ve balığın halka daha taze satılmasını temin maksadile mutlaka buz dolaplarını muhafaza edilmesine karar vermiştir. Kasap ve balıkçı dükkanları için konulan bu mecburiyetin çiğerci dükkanlarına da teşmilî kararlaştırılmıştır.

Ruam mücadelesi

Kocaeli vilâyetinde 15 Ağustos'ta başlayacak olan ruam mücadelesine yardım etmek maksadile villâyet baytarlarından Nuri, Hamdi, İhsan Ziraat Vekâleti tarafından memur edilmişlerdir.

Mütehasas baytarlar dün Kocaeli hareket etmişlerdir.

Sihhiye Müsteşarı gitti

Tifo hastalığı dolayısıyla şehrimizde tetkikatta bulunan Sihhat Müsteşarı Hüsameddin, şehrimizdeki tetkikatını bitirerek Ankara'ya hareket etmiştir.

Bedava lisan dersi

Şehrimizi Halkevinden;

Parasız Fransızca, İngilizce dersleri veriliyor. Evimizde ikmale kalan çocukların derslerine ve kayıtlarına devam edilmektedir. Bir an evvel Ev kâtipliğine müracaatları.

be kur yaptığını, fakat, hiç birisine gönlünü kaptımadığını itimatla sana söyleyebilirim. Seninkisi bir aşk mucizesidir.

— O halde bu arkadaşın da Halil Necibin tutkunlarından birisi.

Dedim. Ona da güldü:

— Eeehhh..

Dedi ve.. inkâr etmedi. Fakat, bu mektuptan sonra Naciye'nin de bana belli etmek istemeksizin Halil Necibi merak ettiği muhakkaktı. Bir aralık sözün sırasını getirdi:

— Ne oldu bu çocuk acaba?

Dedi. Ben de aynı şeyi ondan sordum:

— Ne oldu bu çocuk acaba?..

Ve.. devam ettim:

— Ben sana ciddi bir endişe duyduğumu söylediğim vakit mutlaka seyahate çıkmış olmasında ısrar ediyordun. Görüyorsun ki, en çok güvendiğin Lübnanda da yok. Buradan ayrılma şartı İstanbul gitmesine de mâni.

— O halde?..

— O halde benim yüzde doksan aklıma yatan ihtimal kendisini öldürmüş olmasıdır.

GEÇMİŞ OLSUN Dünya güzeli Keriman Halis tehlike atlattı

Beyoğlu nikâh salonunun çökmesinden endişe ediliyor

Beyoğlu kaymakamlık binasının içinde, üst katta, geniş bir salonu işgal etmekte olan Beyoğlu evlenme Memurluğu, işi fazla olan dairelerden biridir. Beyoğlu kazası, şehrimizin kalabalık yerlerinden biri olduğundan, bu kaza dahilinde evlenme vak'aları sık sık olmaktadır. Nikâh merasiminde ise gelinin, damadın bir çok akraba, taallûkatı da salona dolmaktadır.

Son defa, Dünya Güzellik Kraliçesi Keriman Halis'in nikâhı yapılırken de, salon hıncahınç dolmuştur. Bu bina İstanbul eski binalarından biridir. Öğrendiğimize göre, fazla kalabalık nikâh merasimlerinde, salonun döşemeleri çatırdamakta ve sallanmaktadır. Keriman Halis'in nikâhında da salonu alt taraftan tutan direklerin hafifçe eğrilmiş olduğu söylenmektedir. Bu salonun, bu kadar fazla kalabalığı tartmayacağı anlaşılmaktadır. Âlakadamlar, bu binanın mevzuabâhs tarafında bir keşif yapıp tamiri cihetine gidilmesini ileri sürmektedirler. Aksi takdirde, yine kalabalık bir nikâh günü, salonun çökmesinden korkulmaktadır.

Festivalde Orta oyunu Oynanacak

Şehir Tiyatrosunun da bir temsili var

İstanbul festivalinin ikinci haftası devam etmektedir. Bu münasebetle dün gece Fransız tiyatrosunda memleketin, her biri kendi sahasında tanınmış, en güzide san'atkarlarının bir araya toplanması bir klâsik Türk musiki konseri verildi. İkinci ve sonuncu klâsik Türk musiki konseri bu ayın 29 unda yine Fransız tiyatrosunda verilecektir.

Program mucibince bu akşam Tepedibi bahçesinde 2 nci festival galası verilecektir. Bugün lâda da muhtelif dans müşabakaları yapılacak, hediyeler dağıtılacak, varyete oynanacaktır.

Yine bu akşam Naşit ve arkadaşları Karagörmükte Kanlı Nigar adlı bir orta oyunu oynayacaklardır. Yarın akşam da Şehir tiyatrosu Taksim bahçesinde Büyük halay temsili edecektir.

Yeni deniz Fenerleri Yaptırılıyor

Fenerlerin ihalesi yakında yapılacak

Tahliye Umum Müdürlüğü tarafından deniz fenerlerinin çoğaltılmasına karar verilmiştir. Şimdiye kadar yapılan fenerlere ilâveten İzmir Karaburun ile Silifkede Provençal adasındaki mevzilere otomatik ve şimşekli iki fener konacaktır. Bu fenerler, İzmir Karaburundaki fener 12 deniz milinden, Silifkede 10 deniz milinden görülecektir. Bu fenerlerin son ihalesi 15 Eylülde yapılacaktır.

★ Ege muntakasının bu seneki umum rekoltesi 33 milyon tondur.

★ Kazlıçeşme - Bakırköy yolu - nun yapılmasına başlanmıştır.

★ Bu ayın on beşinden itibaren her bina sahibi üstü kapalı bir çöp kabı tedarik edecek ve çöplerini bu kapılara doldurarak gece 12 den evvel sokak kapısının önüne bırakacaktır.

— Zannetmiyorum!
— Ben de zannetmiyorum. Fakat, bu endişe içimi kemiriyor.

Naciye:

— Bilmem, benim içimde böyle bir his yok..

Dedi ve.. birdenbire sordu:

— Ölmüşse ne yaparsın?..

— Tabii, yapılacak bir şey yok..

Diye cevap verdim. O maksadını anlatamamış gibi gözlerini kirpa kirpa sualini genişletti:

— Yani hemencecik onu unutabilir misin?..

Düşünmeden cevap verdim:

— İnsanların unutmaları, unutamayacakları hiç bir şey yoktur. Üzüldüm. Duyacağın sızı derin olur. Fakat, ne de olsa unutulmaya mahkûm değil mi?.. Olsa olsa hatırladıkça bu sızıyı hafızamda bir hayat devrinin acı bir safhası olarak tazelemiş olurum..

Dedim ve..

— Sen şimdi mes'ut, aşkının meyvalarını toplamaya namzet bir haldesin tabii. Fakat, doktorla ne zaman evleneceğini bana anlatmadın, onu söyle bakalım.. (Devamı var)

Halk Filozofu
diyor ki:

**İstanbulun yolları
kâfi değildir**

Büyük şehirlerin vesaiti nakliye meselesi, bütün dünyada, belibaglı tekkik mevzularından biri olmuştur. Kalabalık ve büyük şehirlerde, insanların bir taraftan diğer bir tarafa taşınmak için, türlü türlü nakil vasıtaları çeşit çeşit yollar yapıyorlar. Bütün gaye sür'ati, rahatlığı temin etmektir.

İnsanların günlük hayatı gittikçe mahmul bir hale geliyor. Binaena - leylî işler, bir saat gibi muntazam ve sür'atlı görülmelidir ki, bugünkü çok çalışan insan, istirahat, eğlence, uyku için vakit bulabilsin.. hayat, omuzlarımızda büyük bir yükür. Gittikçe, sinirlendirici, asabî oluyoruz.

İstanbul da büyük, kalabalık şehirlerden biridir. Binaena leylî, bu şehrin yukarıda saydığımız noktalardan nakil vasıtaları meselesini artık tetkik etmek, bir hal çaresi bulmak lâzımdır. Bilhassa akşam ve sabahları, şehrin yolları tıklım tıklım doluyor. Adeta yollar kapanıyor. İş sahaları olan, Eminönü, Sirkeci'den kalkıp Taksime, evinize gelmek, büyük bir meseledir. Tramvayların hali ma'ûm.. Boş yer bulabilmek için saatlerce bekleyeceksiniz. Bindiniz. Fakat, yol ne kadar uzun sürüyor. Çünkü bütün vesaiti nakliye yolu tıkanmıştır. Binaena leylî çok ağır gidiyorsunuz. Hattâ, acele bir işiniz olup ta otomobile bindiğiniz zaman dahi, aynı yavaşlığı takip ediyorsunuz. Sebabi, yollar tıkalıdır. Önünüzdeki sıralanmış nakil vasıtalarını takip etmeye mecbursunuz.. Netice itibarile, otomobil, sür'atlı giden bir nakil vasıtası olmaktan çıkıyor.

Hulâsa, İstanbulun bugünkü yolları kâfi değildir. Bu iş bir çare bulmak lâzımdır.

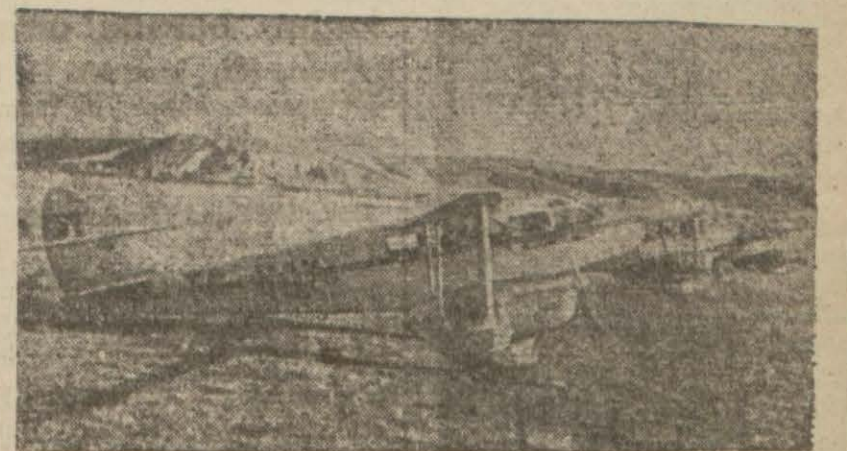
Halk Filozofu Yeni nüfus kanunu projesi

Hükûmet yeni bir nüfus kanunu projesi hazırlamaktadır. Bu proje ile nüfus işlerimizi ıslah edilecektir. Bu projeye göre her Türk, Türkiye'de devamlı bir oturum yeri göstererek kendini o yerin nüfus kütüğüne yazdırarak bir doğum kağıdı alması mecbur olacaktır. Resmi, gayri resmi daire ve müesseselerde muamele yapılacak herkes evvelâ oturum ve doğum kağıdını gösterecektir.

Sultanahmet 1 inci Sulh Hukuk Mahkemesinden:

Davacı Mehmet Saidin İzmir ithalat gümrüğü hamallarından Hüseyin ve Sabri ve Maliye Muhakemat Müdürlüğü aleyhlerine mahkeme - mizin 935/2560 sayılı dosyasile açmış olduğu 110 lira alacak davasından dolayı müddealehylerden Hüseyin ve Sabrinin ikametgâhlarının mecburiyeti hasebile giyaben ıcrakılınan duruşmaları sonunda 31/5/937 tarihinde 110 liranın tahsiline karar verilmiş olduğundan tarihi ilândan itibaren 8 gün içinde temyizi dava etmedikleri takdirde hükmün kesbi kat'iyet edeceği hüküm hülasası tebliği makamına kaim olmak üzere ilân olunur. 7/8/937.

EN EMİN, EN RAHAT, EN SERİ ANKARA - İSTANBUL YOLCULUĞU



Nafia Bakanlığına bağlı Havayolları Devlet İşletme dairesinin yolcu ve posta tayaralarının Ankara - İstanbul - Ankara günlük seferleri muntazaman devamdadır.

Hava yollarının acenteleri:

A — Ankarada - Bankalar caddesinde P. T. T. Binasında (Telefon No: 3682)

B — İstanbulda - Karaköyde P. T. T. Binasında (Telefon No: 40374) (2339) (4745)

DÜNYA MESELELERİ

Afrikanın yegâne
Müstakil ve Zenci cumhuriyeti
90 yaşına girdi

Afrikada yegâne müstakil olan Liberya cumhuriyeti vardır. Bu cumhuriyet yalnız zencilerden mürekkeptir. Buraya beyazlar gelip yer-

cilerin kurduğu bu cumhuriyet Avrupa memleketlerine nümune olacak derecede de müterakkidir. 90 ıncı yıldönümünü kutlulayan



Liberyalılarda kadınlar güzelleşmek için yüzlerini dövürür. Liberya cumhuriyeti tebasından bir ana kız



Liberyalı bir gelin ve kaynana

leşemezler, hiç bir şekilde de ticaret yapamazlar.

Beyazların zulmünden kaçıp Afrikaya gelerek yerleşmiş olan köle zen-

Liberya cumhuriyetinde bu vesile ile 26 temmuzda fevkalâde şenlikler yapılmış, 3 gün, 3 gece memleketin her tarafında eğlenceler tertip edilmiştir.

Milyonerlik için bilgi istemez!

Uyku sırasında
Ne vaziyetler alırız?

Geçenlerde uyuyan bir adamın ne haller, ne vaziyetler aldığını yazmış-tık. Bir muzip arkadaşının uykusunu beklemiş ve zavallının uykusu arasında aldığı evzân resmini çekmiştir. İşte üç acı vaziyet...

Para kazanmak için ne lazımdır. Hepimiz hemen kuvvetli bir zekâ, iyi bir bilgi ve buna mümasil bir çok âlimane şeyler isteriz. değil mi? Halbuki bir Amerikan gazeteci, bunun tamamen yanlış olduğunu ispat etmiştir.

Amerikada yüz binlerce milyone-ri gören bizim meslekdaş (Bu adamlar nasıl zengin olmuş?) diye bir anket açmış, hepsi ile konuşmuş ve şu neticeye varmıştır:

Para kazanmak için bilgiye ihtiyacı yoktur.

Tali ve biraz da zekâ sahibi olan muhakkak zengin olur. Bu sebepten evvelâ âlim olup sonra para kazanmak ve milyoner olmak sevdasına düşenlere acımak lazımdır. Çünkü Amerikada bu kadar milyonerin arasında bir tane diplomalı yoktur.

Kocası çocuk istemezse
kadın boşanabilir mi?

Madam Mari ismindeki bir kadın Viyanada hukuk mahkemesine müracaat ederek kocasından boşanma davası ikame etmiştir.

Dava evrakında Madam Mari şu- nu söylemektedir:

— Kocam çok iyi, çok kibar, nazik, para kazanan, bana iyi bakan, bir dediğimi iki etmeyen bir adamdır. Kendisinden çok memnunum. Fakat çocuk istemiyor, sevmiyor. Halbuki ben çocuğa bayılırım. Bu sebepten kocamdan ayrılmak istiyorum.

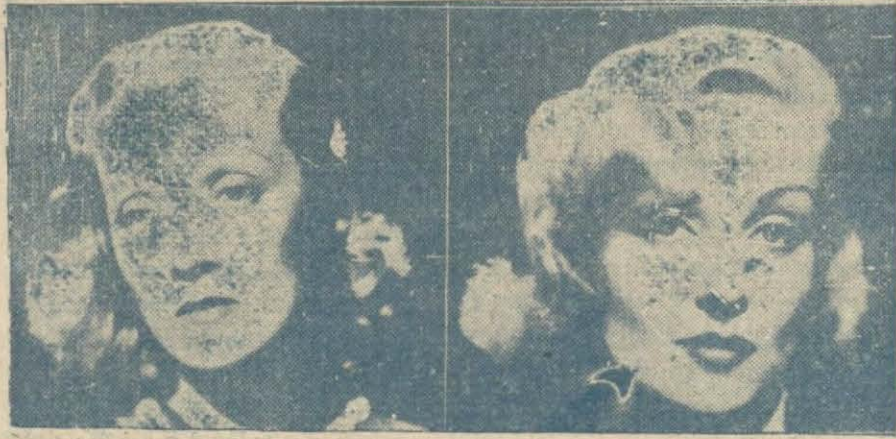
Mahkeme heyeti kadının talebini haklı bulmuş ve boşanma kararı vermiştir.

12,000 yıllık iskelet!

İngilterede Cadder civarında Gaugh's'ta yapılan hafriyatta bir iskelet bulunmuştur.

Oxford üniversitesi profesörle- rinden ve arkeolog Riks, bunun tam 12 bin sene evveline ait olduğunu söylemiştir.

SİNEMA



Taklit mi? Hayır..

Şu iki resmi görenler içinde sinema meraklıları belki tanır. Aynı yüz, aynı çizgiler, aynı saç tuvaleti ve aynı yüz intibai sinema artist-lerini taklit edenler çoktur. Fakat bu bir taklit değildir. Birisi (Sol- daki) Marlen Dietrich, öteki (Sağdaki) Karol Lombardır. İkisi de aşağı yukarı aynı derecede meşhur olduğu için bunlar arasında taklit mevzu bahis olamaz. Yalnız garip bir yakınlık var.

Bir hizmetçi kız Baş-
vekil muavinine âşık!

Eğer o gelmezse kendimi pence-
reden aşağı atacağım! dediği için..

Reisnerstrasse, Viyana kibar hal- kının toplanmış olduğu bir so- kaktır. 47 numaralı otel de yine ki- barlar tarafından işgal edilmiş bir o- teldir. Bu meydana Avusturyada bir mensucat fabrikatörü olan Kyril Volf ile sabık Başvekil muavini binbaşı Emile Fey bu otelde oturmaktadır.

Volf, iki çocuk babasıdır. Evişleri Marie Varner adında bir hizmetçi kız elindedir. Marie Varner, Viyanada âdet olduğu üzere evde Mitzi diye ça- ğırılmaktadır. Aile halkı geçen gün, mutad olduğu üzere sabah kahvaltısı için sofraya başında toplanmışlardır. Fakat her nedense Mitzi meydana yok... Madam Volf, hizmetçi kızın mutad harici olan bu gecikmesinden hayrete düşmüş, Mitzi'nin el'an ka- pısı açılmamış olan odasının önüne giderek kapıyı çalmış:

— Haydi Mitzi, ne oluyorsun?

İçeriden bir ses:

— Affedersiniz Madam.. kapıyı a- çamıyacağım. Henüz gece gömleğim- le pencere önünde bulunuyorum.

Mitzi biraz sonra ilâve etmiş:

— Bugün hava ne kadar güzel.. Bu sabah, günden güne mahvolmakta o- lan hayatımı düşündüm. Artık yeter.. başvekil muavini Emile Fey beni Ba- den'e götürmeyecek olursa kendimi pencereden aşağıya atacağım.

Madam, bu sözlerden ürkerken ko- casına haber vermiş. Bu defa Volf ile hizmetçi kız arasında kapı önün- de şu muhavere cereyan etmiştir:

— Mitzi ne oluyorsun?

— Sizin hizmetinize girdiğim gün- denberi Binbaşı Fey'e âşık oldum. Beni alıp Baden'e götürmesini isti- yorum. Daha beş dakika bekliyece- ğim. Eğer gelmezse kendimi pence- reden aşağıya atıyorum..

Bunun üzerine evin içini bir telaş almış. Fey telefonla aranmış da bulunamamıştır. Polise haber veril- miş, gelen memur da:

— Biz bir şey yapamayız. Kapıyı kırıp içeriye girmeye salâhiyetimiz yoktur.

Bunun üzerine itfaiye çağırılmış- tır. Fakat bu sırada sabık başvekil muavini de yetirmiştir.

Emile Fey meseleden haberdar o- lunca:

— Pekâlâ, kızcağızı alıp götürü- yim, demiş ve Mitzinin odasının önüne gelerek:

— Sevgili Mitzi, affedersin, seni beklettim. İşte geldim. Hazır ol da Baden'e gidelim.



Güzel Mitzi



Binbaşı Fey

— Fakat ben sizin Fey olduğunuzu inanmıyorum. Mutfağınızın pen- ceresi önüne geçin de yüzünüzü gö- reyim.

Fey, kızın bu arzusunun da yerine getirmişti.

Kızcağız, sevgilisinin yüzünü gö- rünce kanaat etmiş, ve nihayet bir iki saattenberi muhasara altında bu- lunmakta olan oda kapısı açılmıştır.

Mitzi, gece gömleğiyle görünmüş ve Fey'in koluna girerek dışarıya çıkmıştır. Fakat bu sırada bir has- tahane arabasına bindirmiştir.

Fey, arabanın arkasından bakmış ve uzaklaşırken:

— Zavallı kızcağız!

Demekten kendini alamamıştır.

İstanbul Belediyesinden:

10 Ağustos 937 Salı gününden itibaren Karaköy köprüsü üz- rinde seyruşerfe icabı ve Belediye zabıtası talimatnamesi ile Bele- diye tenbihi hükümlerine göre aşağıda yazılı hususat tatbik edi- lecektir.

Sayın Halkın ve bütün vesaiti nakliye sahipleri ile şoförlerin arabacı ve sü- rücülerin aşağıdaki maddelere riayet etmeleri ilân olunur.

- 1 — Halk köprü üzerinde yaya kaldırımlardan bir taraftan di- ğer tarafa ancak çivi ile işaret edilen saha dahilinden geçecektir.
- 2 — Bütün nakil vasıtaları, bu sahaya geldiği vakit buradan yaya geçen varsa derhal duracak ve yaya gideleceği saha- na son- rularına devam edilecektir. Bu sebeple nakil vasıtaları bu sahaya gayet ağır gelmelidir. "B.", "4880."

HİKAYE

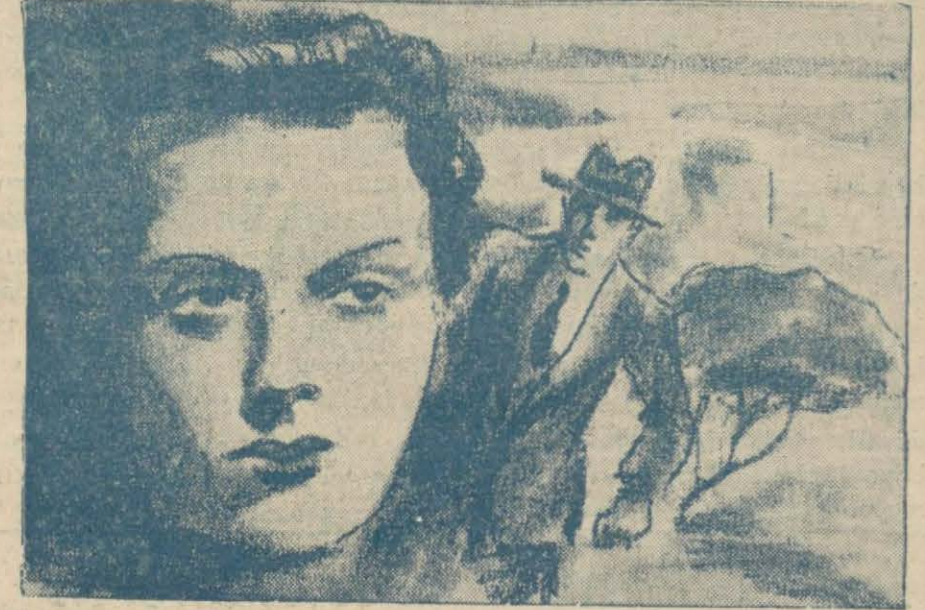
Saadeti öldüren

Yazan: Mazhar Sensus

Şehrin bunalıcı sıcağından kurtul- mak için yazlığa gitmekte sabır- sızlanıyorlardı.. Lâkin ortada halle- dilmesi lâzım, mutad bir mesele var- dı: Bu da, ne tarafa gitmekti. Zaten bu âna kadar İstanbulda kalmalarına sebep te, nereye gidileceğinin karar- laştırılamamasıydı. Neyse ki, kalaba- lık değillerdi. Bum esele nihayet a- ileyi teşkil eden üç fert arasında u-

lûç bir insan gibi, sürünerek dönü- yordu. Sıhhl vaziyetinde vukua ge- len fevkalâdeliğe müsebbip, havanın yaramaması zannedildi.

Fakat yazlıktan döndükten sonra da bu hal böyle uzun müddet devam etti. Sevmemek, sevilmemek için ye- min eden Saadet, yıpranmış gönülün sahibi gibi daha bu yaşta âdetâ in- zivaya çekilmeyi en muvafık bul-



yuşarak halledilecekti..

Bay Cafer, arada bir geçen «aca- ba nereye gitsek» şeklindeki sualle- re, diline doladığı «Suadiye» kelime- sini tekerliyerek cevap veriyordu. Feride ise, serin bir havaya kavuş- mak için nereye karar verilirse git- meğe razı oldu.

Fakat Saadet... O illâ ki, Kanlıca- yı istiyordu..

Bu kadar ısrarlarına rağmen Kan- lıcanın Suadiyeye tercih olunması ü- zerinde bir maksat aramak, belki bu- nu düşünmek bile ne Bay Caferin, ne de Feridenin aklına gelmedi..

Saadet, zeki, ciddi ve güzel bir kı- zdı. Henüz on beşinde olmasına rağ- men orta tahsilini birincilikle ikmal etmiş, daha ziyade bu sebepten ki, Bay Cafer Suadiyeden vazgeçerek kızının arzusunun yerine getirmeye karar vermişti.

İki, üç gün sonra bir akşam üstü Saadeti bir yalının penceresinde, ma- vi suların beyaz köpükleri üzerinde

çırpınan bir kotrayı seyre dalmış gö- rüyoruz. Sallanan mendile mütebe- sim bir sima ile mukabele ediyor..

Biraz daha hırçınlaşan rüzgârın şişirdiği küçük yelken, bu tekne- ciği iki yolcusu birlikte uçar gibi bir hızla Modaya doğru sürüklemekte..

Saadet ağır, ağır başını kaldırıyor: «Namık, diyor, bir gün bile seni gör- meden duramazsam, üç sene...» bo- ğazında düğümlenen hıçkırıklar ona son cesaretini de kaybettiriyor. Ma- sum bir çocuk halile ellerini yüzüne kapayarak, göz yaşlarını gizlemeğe çalışıyor.

— Gitmesen olmaz mı Namık, be- ni sevmiyor musun? Yalan, yalan... Eğer sevsen, ısrabın ne olduğun- u bilseydin, bana acırdın, gitmez- din..

Feci ihtilâflar içinde kıvrılan bir hasta gibi inliyor.

— Olmaz Saadet. Çünkü olmaz.

Bu âna kadar milletin ekmeğini ye- dim ve bugün de milletin emrini ye- rine getirmeye mecburum. Fakat i- nan bana, bu geçici bir sevgi değil- dir Saadet.. Yalvarırım, beni âdi bir gönül avcısı sanmaktan vazgeç. Bir gün muhakkak bu acıların derin sa- dekte kalbolduğunu göreceğiz. Mu- kaddes aşkımla üzerine yemin edi- yorum, benimsin artık.. Kalbimde şahlanan ısrabımın gözlerime ak- setmesinden boşanan şu yaşlar, söz- lerimin doğruluğunu ispata kâfi ge- lmez mi Saadet?. Acı, bana da acı.

Zira görüyorsun ki, bu hâlimle ben de acınmaya lâyık bir insanım..

İşte dizlerinde yalvarıyorum, bir tek şey için: Bu aşkın ebediliğine, müstakbel saadete inanasın diye.. Dakikalarca susuyorlar..

Ve, tekne- ciği döven dalgacıkların çıkardıkları şırıltılara ikinci bir şı- rıltının karıştığı hissedilmekte..

Neşeli olduğu kadar da mustarip gegen bu muşakanın artık son gün- lerini yaşamaktadırlar.

Nihayet bir gün yine o ufak kot- rada son sadakat yeminlerini eder- lerken, dudaklar dudaklarda bu ye- mini tasdik için dakikalarca heye- can içinde çırpınıyor..

Artık sonbahar geldi, mesire yer- leri yine yalnızlığa terk edilmekte.. Lâkin zavallı Saadet, sevinç içinde âdetâ uçarak gittiği Kanlıca'dan me-

mustu. Onun için en büyük zevk, gü- rültüden uzak, kimsesiz yerlerde Na- mığı ve geçen tatlı maceraları dü- şünmekti..

Zayıflamak için bir zamanlar çare arıyan Saadet, şimdi çaresiz günden güne zayıflıyordu. Nihayet bir gün «Namık bana söz verdi, beni unut- mayacaktır.» şeklindeki tesellilerle kendi kendini avutmuş muvaffak oldu. Tevekküle bağlanıp bekliye- cekti..

Lâkin bu ısrabın tahfifi çok sür- medi, bunu ikinci bir üzüntü takip etti. Annesi Feride hastalandı ve gün geçtikçe de ağırlaştı. Doktorlar ev- velâ teşhis koyamadılar, veya haki- kati söylemek istemediler. Bir sabah kadıncağız yatağında ölü buldular.. Bu müthiş felâket baba ve kı- zı çil- gına döndürdü. Büsbütün yalnız ka- lan Bay Cafer kızını mektepten aldı. Uzun bir teselli seyahatine çıkmaya karar verdiler..

Üç ay kadar süren bu seyahat te- kederlerini biraz olsun unutmaya kâfi gelmedi. Bay Cafer işlerini pek fena bir safhaya girmiş buldu. Baş- kalı tarafından vukubulan yar- dımlı kabul etmeyi zillet sayan tabiatı yüzünden kısa bir zaman sonra iflâs etti.

Fakat o, avunma çaresini biraz ol- sun içkide bulmuştu. Bilhassa bu te- şebbüsünde muvaffak olacağı kana- atinde idi.

Bütün bu felâketlerden tevellüt e- den acılar yavaş yavaş yalnız zavallı kızıcağızın kalbinde toplanmaya baş- ladı.

İçkiye para bulamayan Bay Cafer, oturdukları evi de satmaya mecbur oldu.

Şimdi şehrin en köhne bir yerinde kulübe denecek kadar küçük bir ev- de pek sefil bir hayat yaşıyorlardı. Bay Cafer bu perigan hayatı o kadar benimsemişti ki, içmediği zamanlar âdetâ çıldırıyordu.

O, şimdi tam manasile bir serseri olmuştu. Gece geç vakte kadar so- kak, sokak meyhane, meyhane gezi- yor, bazan da eve hiç gelmiyordu. O zaman zavallı Saadet, odanın mobil- yasını teşkil eden tüyleri dökülmüş koyun postunun üzerinde aç bir kedi gibi kıvrılıp yatıyordu.

(Devamı 7 nci sayfada)



Yolcu — İşler nasıl gidiyor?
Postacı — Sorma birader, şu seki- zinci kattaki kiracıya kızımı verme- dim; şimdi her gün kendi adresine mektup yolluyor..

Denize girmek
Değil, güzel
Girmek bir
Hünerdir...

Bunun için
Vücade dikkat
Etmek, güzel
Vücad sahibi
Olmak lâzımdır

Mayoların da
Mühim bir yeri
Vardır....



Kadın elbisesinden çok kadın mayo-su tuvaleti var. Bunların içinde göze çok güzel görünenler kadar çok çirkin görünenlere de tesadüf ediyoruz. Onun için mayo alırken veya yaptırırken, artık bir rob kadar titiz ve itina olmak lâzımgeliyor. İşte size birkaç model. Ve... bir de moda : soldaki resimde iki genç kız var ki Amerikalıdır. Bunlardan biri ötekini bacağına kâğıttan kesilmiş iki harf tutuyor ve güneşin gölgesinden maasun kalan bu kısımlarda, güzel bacaklarında isimlerinin ilk harflerini vücudü getiriyor.

Plâjlarda Nasıl giyinmeli?

ayanlar, plâjlarda garip kıyafetlerle dolaşmaktan sakının. Gü-lünç olmayınız ve herkese karşı zevk-siz görünmeyiniz. Bilhassa plâjlarda Glor ya Stuart'ı veya her hangi bir artisti taklit etmiye özenmeyiniz.

Plâjlarda filhakika canlı renkler modadır. Fakat bu renkleri biraz za-rafetle karıştırmalıdır. Bir erkek, yol-da ras geldiği kimselerin müstehtzi - yane bir tavırla güldükleri bir ka - dını yanına alarak dolaşmaktan hiç hoşlanmaz. Deniz kenarında, beyaz kadınlar tatlı sergüzeşler anlatan garip bir kadın tavrı takınıyorlar..

Bacaklarınızı, çıplak olarak halka göstermeden evvel, temizleyiniz, şef-faf bir hale getiriniz. Bir çok kadın-lar bu noktayı ihmal ediyorlar..

Size bilfarz Glor ya Stuart'ı taklit etmeyiniz, dediğimiz zaman, kısa plâj mantolarının artık modası geç - miştir, demek istemiyoruz. Bilâkis bu kabil mantolara çok tesadüf ediyor. Fakat bunların şık olması için, düz, kolları dirsekte ve süslü, tayyör yakalı olması lâzımdır. Fakat mavi veya vişne renginde düz kumaşlar - dan veya çizgili kumaşlardan yapılmış mantolar, daha uygun düşer. Bunların cepleri dört köşelidir ve bu şekil mantoya bir ağır başlılık ve - rir.

Ann Sheridan'ın da plâj elbisesini asla taklit etmeyin. Onun Meksika şapkası, balo ayakkapları ile hiç iyi gitmiyor. Eğer güneşten kendinizi korumak için büyük hasır şapkala - rı tercih ederseniz, ortası düz, ya - rı sert, yalnız koşu şapkalarından ha - sırsının biraz daha kaba olması te - firik edilen, geniş şapkalar intihap e - diniz. O, Brezilya, Annam ve Mek - sikanın ve diğer yerlerin, ancak bir kıyafet balosunda hoş görünen millî şapkalarını bırakın. Bunların plâj kıyafeti ile hiç bir münasebeti yok -

Bir mayo intihap edeceğiniz za - man vücüdünüze kalıp gibi yatması - na bakınız. Bir mayo vücade ne ka - dar kalıp gibi uyarı o kadar yakış - mış olur. Şeritli brötel'lerden ve lü - zumsuz süslerden sakının.

Şimdi el örgüsile düz renkte basit mayolar yapıyor. Bunlar her ka - dını pek güzel gösterebiliyor. Plâj - larda kadınların düştüğü bir hata da Karo'lu bir mayo ile çiçekli bir man - to giymektir. Artist Jean Rogers'in operet artistlerinin giydiği mayosu ve çiçekli mantosu pek gülünçtür.

Plâja ne kadar spor kıyafetile gi - dersiniz o kadar şık, zarif olursunuz. Artık o eski modaları sinema artisti Mae Vest ve Jean Rogers'e bırakı - nız.

Bunlar Holivudun iki
güzel yıldızıdır.

Binne Barnes Glor ya Stuart

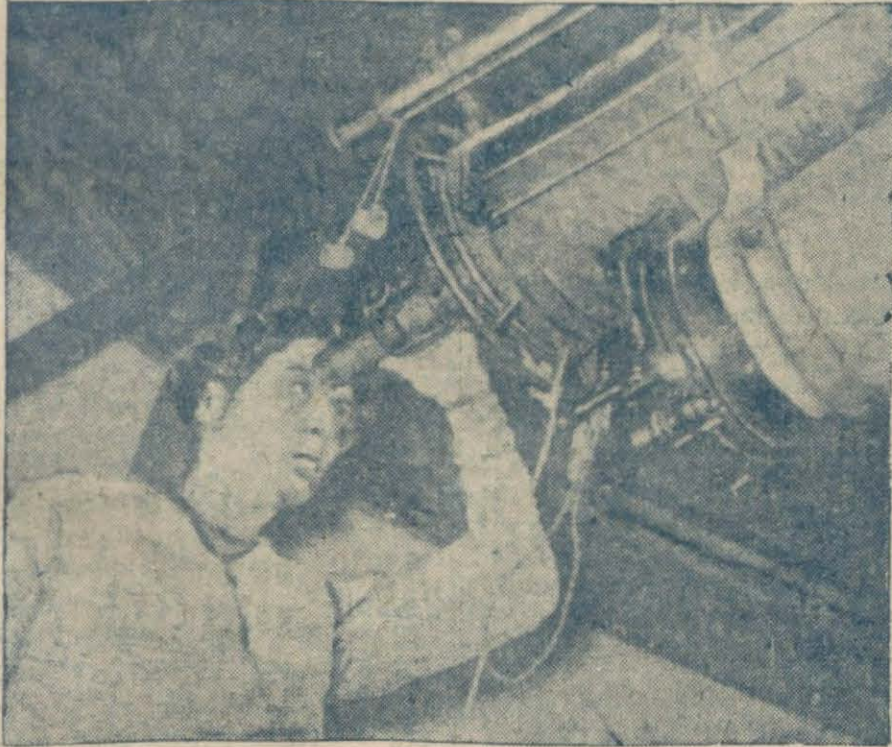


Bacakların da tuvaleti vardır

Bu tuvaleti
yapan de -
niz kenarın
da görün -
memeli..



Yarın gece kuyruklu yıldızı görebileceğiz



Meşhur rasat âlimi Madam Kamil Flamaryon
yıldızı tetkik ediyor

İzmirde görüldüğünü haber ver - diğimiz kuyruklu yıldız yarın veya öbür gece her taraftan görülecek - tir. Paristen bildirildiğine göre bu tap taze kuyruklu yıldız Madam Kamil Flamaryon tarafından rasathanede

tetkik edilmiş ve yıldızın arızımız 80 milyon kilometre kadar yaklaştı - ğı anlaşılmıştır.

Kuyruklu yıldız 15 Ağustosta a - damaklı ve berrak olarak görüle - cektir.

Yeni bir spor: Balon oyunu vücüdünüzü vikliğe alıştırmaz!

Vücüdün çevikliğini arttırmak i - çin Avrupada yeni bir spor baş - ladı.. Bu bir nevi top oyunundan iba - rettir. Fakat futbol topu değil. En aşağı iki kilo sikletinde bir top.. Bu topla oynamak için arkadaşla ihtiyacı yoktur. Tek başınıza da muhtelif hareketler yaparak vücüdünüze çeviklik vermiye çalışsınız.

Bu top bilhassa bir el ile tutulma - lıdır. Top, yuvarlak olduğu gibi bey - zi şekilde de olabilir. Bu topla herke - sin bildiği ve kendi arzunuza göre tertip edeceğiniz hareketleri yap - bilirsiniz. Size burada bir kaç hare - ket sayalım:

★ Top yerle temas edecek kadar aşağıyain dirilir. Sonra müm - kün olduğu kadar yüksekte hava - ya fırlatılır ve mümkün mertebe çevik davranarak tutmaya çalışılır.

★ Top bir elle tutulur. Baş üze - rinden geçirilerek, el ile tutulacak surette yan taraftan aşağıya itilir. Bu egzersizi öne eğilmeden ve bacakları kıvrımadan yapmalıdır. Bu hareket boyun doğru ve dik durmasını te - min eder.

★ Topu, ensenizi okşıyacak su - rette iki el ile fırlatırsınız ve arka - nıza geldiği zaman yakalarsınız. Bu

egzersizi başlangıçta yapamazsanız, topu ensenize koyunuz, sonra sırt - nız üzerinden aşağıya doğru kay - masını bırakınız. O kayarken siz de tutarsınız.

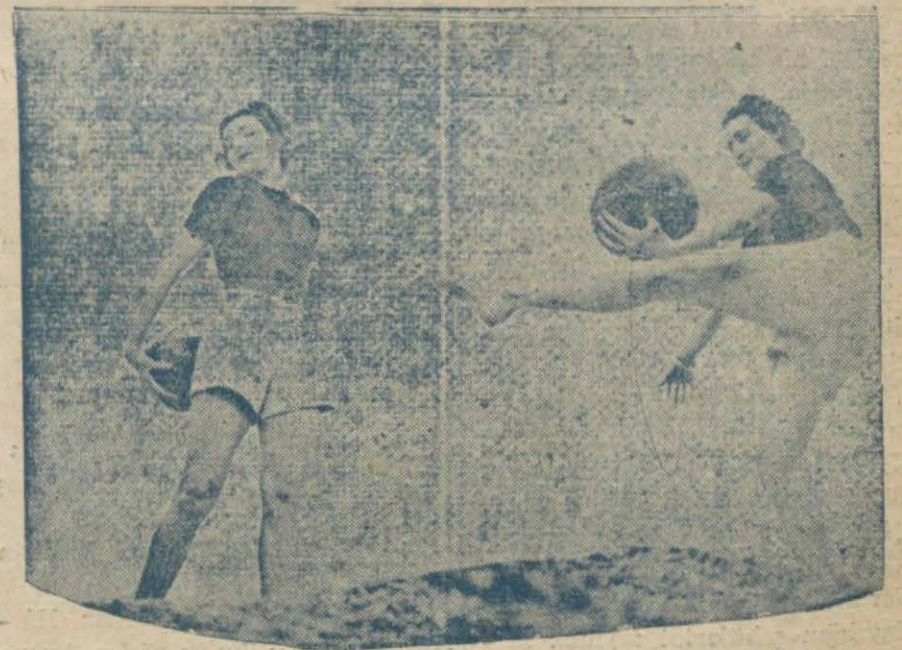
★ İki kişi karşı karşıya geçiniz ve topu birbirinize atınız. Fakat hızı - nızı arttırmak için topu evvelâ baş - nızın arkasına koyunuz ve eğilerek atınız. Topu bu tarzda yedi, sekiz de - fa attıktan sonra bacaklarınızı açınız, topu doğrularak bacaklarınız arasın - da sallayınız. Bu egzersiz böbrekler için faydalıdır.

★ Topu göğsünüz üzerinde tutu - nuz, sonra göğsünüz ile karşıya fırlatınız.

Bugün Avrupa plâjlarında, beden hareketleri salonlarında bu hareket - lerin yapıldığını görürsünüz. Bu ha - reketler boy, omuz ve böbrekler için iyidir.

Bundan başka iki kişiyle şu hare - ketler yapılabilir:

★ İki kişi, birbirlerinden 10-15 a - dım kadar uzakta dururlar, ayaklar birbirlerinden ayrılmış olmalıdır ve ye - rinden kimildanamalıdır. Bu vazı - yette topu birbirlerine atarlar. Baş - langıçta topu birinci defa olarak a - tan, soldan atmış ise karşıdaki sağ -



Denizin dibi filme alınacak!

Holivutta (Lozitanya nasıl battı?) isimli bir film çevrilmektedir. Bu film için denizin alt kısmının fotoğ - rafını çekmiye lüzum vardır. Fakat elde mevcut makineler denizin di - binde resim çekemezler. Holivut pat - ronları deniz dibinin resmini çekebi - lecek bir fotoğraf makinesi ile deniz dibine ışık verecek bir icatta bulu - nanlara milyonlar vadetmektedirler. Bakalım benim uhteri kim olacak?

dan tutar. Sonra bu egzersizi biraz güçleştirebilirsiniz. Top, soldan atıl - dığı zaman yine soldan tutulur, sağ - dan atıldığı zaman sağdan tutulur. Bu hareket, topu atma ve tutma göv - desini fazla bükmiye sevk etmiş olur.

★ Top, iki el ile sırt üstünde tu - tulur ve ileriye doğru, karşıdakine doğru atılır. Bu egzersiz karınları şişkin olanlar için iyidir.

Sırtta yapılan hareketler, omuz - ların arkaya doğru durmasını temin için çok savanı tavsiyedir.



ESRARENGİZ İSTANBUL

Tercüme ve iltibas hakkı mahfuzdur

Kaç çeşit kabadayı var, bilir misiniz?

Sakız ve Trablus kuşakları (Dildade) biçiminde sarılır, karakulak. saldırma enseden bele doğru sarkıtılırdı.

Memnun öldürülmesi, Galata muhitiinde, Küçük beyler, kabadayılar ve raconlular arasında bir hayli dedikoduyu mucip oldu. Bunların bir kısmı Hüseyini haksız buluyor, kabahatli görüyor, katil olarak itham ediyor, arkadaşını öldürdüğü için nâmet ve alçak bir adam olmak üzere lânetliyor, bir kısmı da müdafaa ediyordu.

Bütün bu zıt fikirlerin sebebi, şundan ileri geliyordu:

Zabita, ortada bir ipucu bulamadığı için, şüphe üzerine Hüseyini tutmuştu, şüphelenmekte de hakkı vardı: Hüseyin, gece gündüz Memo ile beraber geziyor, düşüp kalkıyor, eğlenceye, havvadağa beraber gidiyorlardı. Hattâ vak'a gecesi, meyhanede beraber içmişler, beraber çıkmışlardı. Zabita, bütün bunları tesbit ettiği için, bütün şüpheler Hüseyinin üstünde toplanıyordu.

Polis tahkikatını bu esas üzerinden yaptı, tamamladı. Evrakı Adliyyeye verdi. Müstantik tevkif kararını verdi, Hüseyin hapsedi.

Muhakeme altı ay kadar sürdü. Ortada, aleyhte şahadet edecek kimse, tek bir adam yoktu. Meyhaneci, meyhanede kavgı etmediklerini, güzel güzel içip, güzel güzel meyhaneden çıktıklarını söyledi. Hüseyinin vurduğunu gören de yoktu.

Hüseyin, meyhaneden çıktıktan sonra, çok sarhoş oldukları için birbirlerini kaybettiklerini söylüyor, yıllarca arkadaşlık yaptığı bir adamı öldürmeyi değil, böyle bir zan altında bulunmaya tahammül edemeyeceğini ileri sürüyordu.

Gösterdiği yirmiyi geçen müdafaa şahidi, Hüseyinle Memnunun bir gün kavga ettiklerini görmediklerini, bir kardeşten daha aşkın bir muhabbetle seviştiklerini söylemişlerdi. Şahitlerin hüsnü şahadetinden başka, devrin en meşhur avukatların - dan Selim Hüsnü Beyin kanunî müeyyidelerine dayanarak müdafaa ve talâkati karşısında mahkeme heyeti beraat kararı verdi.

Hüseyin, mahkeme salonundan çıktığı zaman, Galatanın, Kılburnunun, Macarın ne kadar küçük beyleri, umumhane kabadayıları, can - dan arkadaşları, devam ettiği meyhaneye sahipleri varsa, hepsi etrafını çevirdiler, tebrik ettiler. Herkesin ağzından çıkan tek bir söz: — Geçmiş olsun!.

Tebriklerin sebebi de boş değildi: Galata âlemlerinde, külhanbeyleri arasında teamül halini almış; sarılmaz bir kanaat vardı: — Bu hâlâ böyledir ya! - adam vurandı, mahpus - ta yatıp çıkarıldı, mahkemeden beraat kararı alanları fevkalâde bir şahsiyet olarak tanırlar ve sayarlar. O semtin çoluk çocuğu, kadını, erkeği, fahişesi, umumhane sahibi, meyhanecisi ondan korkardı. Herkes:

— Katilden yatmış da çıkmış! Diye birbirlerine parmakla gösterirdi. Onların kanaatine, adam vuranlar, korku bilmiyen insanlar, gözü pek adamlardır. Bu gibilerin bir dediği iki olmaz, çağda onların istedikleri şarkılar çalınır, balozda kızlar, onların sevdikleri oyun hava - larını oynarlardı.

Halbuki, hakiki kabadayılarla, bu gibilerin arasında çok farklar vardı. Bu farkları anlatmak ve anlamak için, eski yıllardan, hürriyet yıllarına kadar intikal eden külhanlığın ve kabadayılığın şekillerini saymak lâ - zımdır.

İstibdat yıllarından epey evvel, İstanbul'da bir kaç çeşit kabadayı tipi vardı. İkinci Abdülhamit zamanında bu tiplerin sayısı bir hayli artmıştı.

Bunları rastgele kaydediyorum: 1 — Küçük beyler. 2 — Palavracı kabadayılar. 3 — Fiyakacı kabadayılar. 4 — Mahalle kabadayıları. 5 — Meyhane kabadayıları. 6 — Umumhane kabadayıları. 7 — Dil kabadayıları. 8 — Yumruk kabadayıları. 9 — Bıçak kabadayıları.

10 — Kalles kabadayılar. 11 — Büyük kabadayılar. 12 — Mektep kabadayıları. 13 — Hacamatçılar. 14 — Yedi belâlar. 15 — Kıyakçılar. 16 — Çamurlar. 17 — Gözü pekler. 18 — Sakarlar. 19 — (B...) A. saldıranlar.

Bunların kendilerine göre bir de kıyafetleri vardı. Fakat, hepsi aynı şekilde giymezler, hepsi de bir çeşit ceket, yelek kullanmazlardı. Kıya - fetleri değişik idi. Ekserisinin pantolonları bol paçalı idi. Buna Fransız biçimi derlerdi. Dışarıya doğru kıvrılır, fakat bu kıvrıklık dikilmezdi. Kıvrık yerlere bir buçuk parmak eninde firdolayı siyah, yahut koyu mor kadife kaplanırdı. Prusya mavi - si renginde kadife diktirenler de o - lurdu. Bazan da paçalar, yarım kıvrılırdı. Buna çapraz, kaz kanadı denirdi.

Bele muhakkak kuşak sarılırdı. Bunlar ipekli Sakız, veyahut Trablus kuşakları idi. Sarış, iki tırtıl o - lurdu: Ya (Dildade) dedikleri şekil - de üstüste, gelişigüzel sarılır, yahut dökme kuşanılır. Bunların tortop bük - lürlerinden kaskılara indirilirdi. Birinci tertip sarışta saldırma, karakulak enseden bele doğru sarkıtılır, ikinci tertipte, camadanın iç tara - fında, sol koltuk altında sallandırı - lırdı. Kuşağın bükümleri arasında, dökme piring çekeceğin başı görün - mek, giyim kaidelerindendi.

Ceketin kollarının yenileri kıvrık olmak şarttı. Kıvrık yerlere, tupki pantolon paçalarına olduğu gibi ka - dife kaplamak şarttı. Kadifelerin renkleri turuncu veya çiy sarı idi. O vaktin tezellerinin (Patakoka) dedikleri ceketlerin önlerinde ırı dü - meler dikilirdi. Rastgele gezdikleri zaman (Kartalkanat) dedikleri, bir kol içerde, bir kol dışarda giyilir, klânet, lâterna, zurna ve Yenişehir bandosu arkasında gelişigüzel omu - za vurulurdu. Bu zamanlarda da, ca - madanın aynası göze çarpardı.

Camadan aynası nedir? Nedir bu camadan aynası? — Bu ayna, camadanın sırtı gelen tara - fıdır. İki tarafına ipekle işlen - miş birer sakı, iki sakının arasına da zevke göre yine ipekle aslan, tav - dus kuşu, yılan, kaplan, akrep, fil, hattâ deniz kızı işlenirdi. (Devamı var)

S P O R

Spor işlerinde lafta kalan projeler

Stad ihtiyacı, harici temaslar lüzumu niçin ihmal ediliyor?

Yazan: Murat Kayahan

Sevdiğim arkadaşlarımdan biri ile geçenlerde Admira - Galatasaray maçını seyrediyoruz. Haftaymda et - rafı seyre daldı. Bilmem nereden arkadaşımın hatırıma geldi.. içini de - rin derin çekti ve.. kaybolan bir kıy - metlinin acısını duyar gibi boynunu bük - tti. Onun hali beni de müteessir etmişti. Dayanamadım, sordum:

— Ne oldu, neden içini çekiyorsun? dedim. Biraz düşündü ve aynı hü - zünle cevap verdi:

— Beni müteessir eden mesele, bel - ki başkalarını güldürür. Belki sen de güleceksin. Şimdi bulunduğumuz yer neredir?..

— Stadyom.. dedim. Fakat hayret ediyordum, neden bu suali sordu di - ye düşünüyordum. O acı acı güldü:

— Koca İstanbul biricik stadi değil mi?.. Ne tuhaf.. bundan 10 sene evvel bu sahada meşin top peşinde koşarken şehir stadinin projelerinin tetkik edilmekte olduğunu duydum. Aradan, küçüklü büyüklü arasına karıştıran, büyüklü ihtiyarlatan yıllar geçti; henüz şehir stadinin temel taşını göremedim.

O, maşin ikinci devresini seyre daldı. Ben geçmiş bir daha hatırla - dım. Olan, olıyan işleri birbirle - rile mukayese ettim. Stadyom proje - leri, münakaşaları çok dikkatle ta - kip ediliyordu. Fakat aradan geçen zaman içerisinde değil mükemmel bir şehir stadi, ufak bir futbol sahası bile yapılmadı. Bu iş için sar - fedilen kâğıt belki bir tonu bulmuş - tur. Yalnız kâğıt üzerinde uğraşan - ların biri gitti, biri geldi. Bunlar bi - ribirlerinin yaptığını bozdular, ye - niden projeler yaptırıldılar. Hattâ, plânların maketi bile yapıldı.

Kendilerini tenkit edenlere, doğ - ruyu gösterenlere ateş püskürdüler. Spor teşkilâtı çalışıyor, denildi. Bir - çok post meraklısına kendilerini al - kıştattılar. Akılları sıra efkârı umu - miyeye bunları yutturduklarını zan - neddiler. Aralarında çalışan doğru düşünenleri, zaaflarını yüzlerine vur - dukları için kötüllediler.

Nihayet bugün ortada hiç bir şey yok, bu yokluğu ortadan kaldırmak için çalışan bir tek insan yok.

Belki bu iş için çalışan sayısı mah - dut kimseler var. Fakat onlar öne - rinden kalkmıyan kalın bir mâniin tesirinde kalyorlar.

Yalanla, atlatmakla, bilerek ih - malle şöhrat kazanmanın yolunu bu - lanlar spor için değil, kendilerine bir

kaç imtiyaz daha koparmıya çalış - ıyorlar.

Eğer vazifesini bilen insanlar iş başında bulundukları zamanlar biraz çalışsalar İstanbul'da şimdi bir iki stadyom mevcut bulunurdu.

Bu dertten sonra karşımıza çıkan şey haricî yapılan temaslarımızın azlığıdır. Klüpler kendi hesaplarına getirdikleri futbol takımlarını bu - yük reklâmlarla halka takdim edi - yorlar. Az çok futbolün iyi ve kötü - sünü birbirinden ayırt edebilecek vaziyette bulunan spor meraklıları kendilerine muazzam reklâmlarla geldiği haber verilen enternasyonal (!) oyuncuları sahada görünce me - sele kalmıyor. Bu yüzden futbol maçlarında da seyirci adedi gittikçe azalıyor ve klüpler de ucuz gelmesi için kıymetsiz takımları getiriyorlar.

Bunlara meydan verileceğine, fe - deraşyon, cenebi takımların getiril - mesine nezaret etse, halkın boş yere aldatılmasına meydan verilme - se daha iyi olmaz mı?

Daha sonra biraz fedakârlığa kat - lanılarak her sene İstanbul, İzmir ve Ankaradan ikişer.. Yunanistan, Yu - goslavya, Bulgaristan ve Romanya - dan birer takımın iştirakile bir tur - nuva yapılsa, bu suretle hem futbol - lümüzün, hem de halk arasında spor alâkasının ilerlemesine yardım edil - se zararı mı olur?

Millî temaslarımızı sıklaştırmak için her sene Balkan devletlerinin millî takımlarile bir Türkiye'de, bi - ri haricte olmak üzere ikişer maç yap - mak imkânı bulunamaz mı?

Putbolden sonra diğer sporlarda da Balkan temasları yapmak günah mı addedilir?

Bize spor muhitinde şerefli mev - ki kazandıran güç için biraz daha çalışmak lüzumu artık hissedilm - yor mu?

Bunların hepsi olabilecek ve lü - zumlu işlerdir ki, sekteye uğramadan yapılabilmesi, faydalı iş yapabil - mek için çalışan insanların vazifesi - dir. Maalesef bizde bu elemanlar mevcut değilken veya çalışmak fir - satı bulamıyorken bu işlerin yapıl - ması imkânsızdır.

Bizim için Balkan takımlarının i - ştirakile değil, kendi takımlarımız a - rasında ârızasız bir turnuva yapmak rüya halindedir. Ancak yapabildiği - miz bir iş varsa o da şaşkınlıktır. Ve meşhur olmak hastalığıdır.

Klüpçülük ikinci derecede kalıyor. Çünkü klüpçü görünenler şahsî men -

Süleymanın Sarayında KUDÜS KIZLARI

Tefrika No: 137

Yazan: M. Necdet Tunçer

Süleymanın gözdesi: Kuvvet, zaferin kardeşidir, diyordu. Tahtının tehlikeye düşmemesi için daima kuvvetli görünmelisiniz!..

SARAY ÖNÜNDE..

İşyan büyümüşü. Saray önündeki meydana topla - nan halk:

— Adalet isteriz.. İşkenceden, hak - sızlıktan usandık.

Diye bağışıyorlardı.

Süleyman bu sırada Tamara ile ye - mek yiyordu.

Beni İsrail hükümdarı taraçaya koştı..

Ve meydana toplanan kalabalığı gördü.

— Bu adamlar ne istiyorlar?

Diye sordu.

Saray muhafızı, halkın şikâyet - lerini aynen söylemekten çekiniyor - du.

— Bir memur fazla işkence yap - mış. Bu memurun cezalandırılmasını istiyorlar.

Dedi.

Süleyman taraçadan bağırdı:

— Cezalandırılmasını istediğiniz memuru şimdi zindana atıyorum.

Hassa askerleri memurlardan bi - rini yakalayıp gözönünde kamçıla - yarak zindana attılar.

Halk bunu hükümdarın adaletine atfederek geriye çekildi:

— Süleyman âdil bir hükümdar - dır..

Diye seviniyordu.

İşyanın iç yüzünü Süleymana an - latmaya hiç kimse cesaret edemi - yorlardı.

Beni İsrail hükümdarı zenginler - den para toplananın yolunu buldu - ğu için, artık Hazinesinin boşluğ - dan endişe etmiyordu.

Tamara bir aralık taraçaya sokul - du:

— Bu kalabalığı neden dağıtmı - yorsunuz, mellâ?

Diye sordu.

Süleyman:

— Verileri rencide etmiyelim..

Diye söyleniyordu.

Tamara, hükümdara altın tedar - kinde kolaylık gösterdiği gibi, âsile - ri kolayca dağıtmak yolunu da gö - stermeğe istedi:

— Kuvvet, kuvvetle karşılaşır, mellâ! Asileri püskürtmeyecek olur -

faatleri klüp renklerle örtüp ortaya atanlardır ki, onlar hiç bir işde suya sabuna dokunmaz, hissini vermek ihtisasına sahiptirler.

Yoksa klüpçülük asıl manasını he - nüf Türkiye'de anlatmış değildir. Ha - kıkatte proje, plân bilerek ihmal hastalığı klüpçülüğü lekelemektedir.

Çünkü klüpçü sporcu demektir. Sporcu da karakteri en sağlam insan olarak kabul edilmiştir.

M. KAYAHAN

(Devamı var)

İstanbul 4 üncü İcra Memurluğun - dan:

Bir borçtan dolayı mahcuz olup pa - rayı çevrilmesine karar verilen bir adet dolap, masa, kristal ayna, siga - ra masası, komodin, karyola ve sair ev eşyası bu ayın 13 inci çarşamba günü saat 9 dan itibaren Beyoğlunda Aynalçesmede Çekiç sokak 112 nu - maralı hanede satılacaktır. O gün, kıymetli muhammenesi üzerinden % 75 i bulmadığı takdirde ikinci satış olan 26/8/937 tarihinde yapılacaktır. İsteklilerin o günlerde ve saatlerde yerinde bulunacak memuruna baş vurmaları ilân olunur. (34374).

Tefrika No: 36

— Ben seni her zaman görüyör - dum.. sen de buradaki Türk deniz - cilerinin en güzeli, en yakışıklısı ve en göze çarpanısın!

Sonra başını önüne eğdi:

— Seninle biraz konuşmak istio - rum.. vaktin var mı acaba?..

Rüstem birdenbire yattığı yerden fırladı:

— Hâcer.. sen misin?

Rüstem gözlerine inanamıyordu.

Hâcer içeriye girer girmez kapıyı ka - pıdı.

Hâcer:

— Biraz konuşup gideceğim..

Diye mırıldandı.

Rüstem:

— Biraz gel, seninle bir asır baş başa kalmıya razıyım, Hâcer!

Diyerek elinden tuttu.. Sedinin kenarına çekti..

— Ne kadar güzelleşmişsin, Hâ - cer? Bu ne boy.. bu ne gözler.. bu ne yakıcı bakışlar?

Hâcer utanır gibi başını önüne eğ - di:

— Seni seviyorum, Rüstem! Seni babam da seviyor. Fakat, babam, Mu - rat Reisi senden fazla seviyor. U - marım ki, günün birinde beni ona verecek. Halbuki ben..

— Halbuki sen beni seviyorsun.. beni beğeniyorsun.. beni istiyorsun, değil mi?

Hâcer gülerек:

— Evet..

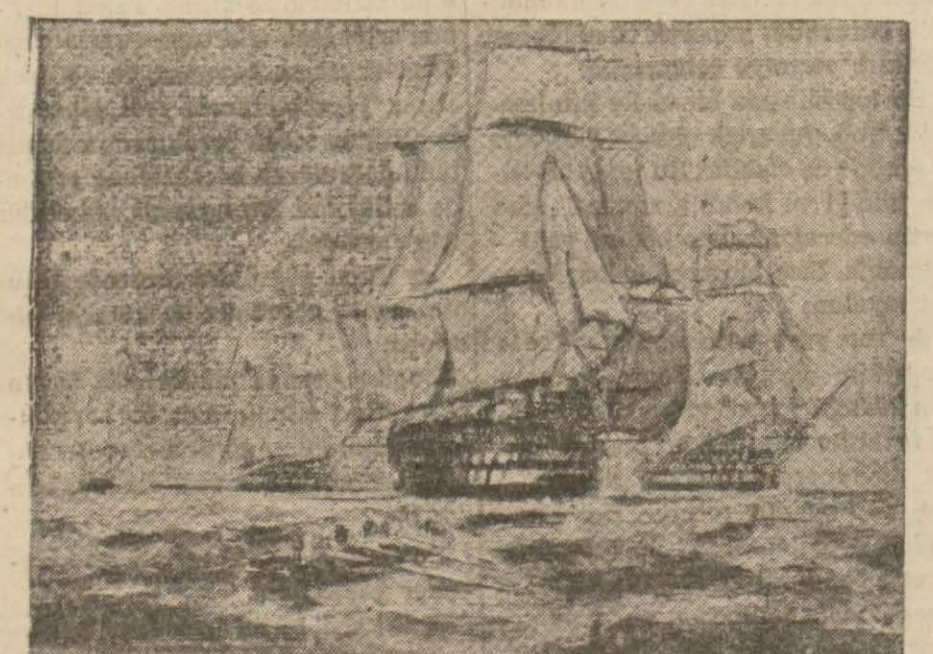
Diye başını salladı.

Şeyhin kızı zannedildiği kadar saf ve tecrübesiz değildi. O, babası har -



KORSAN ADALARINDA MURAT REİS

"Murat çok güzel, yakışıklı bir kaptan.. fakat çok sert ve inatçı bir erkektir. Ben onunla yaşayamam, Rüstem!.."



"Bu sırada Venedikten hareket eden Papanın mu - azzam gemilerini görenler: Suyun üstünde seyyar memleketler gidiyor.." diyorlardı.

be gittiği zaman, sarayda gençlerle sevişir, oynardı.

Hâcer, zeki, uzağı gören bir kızdı. Türk denizcilerinin günün birinde

büyük bir beylik kuracağını, Ceza - ire hâkim olacağını biliyordu. Zaten Şeyh Sait de bu fikir ve bu inanışla Türkleri bağlamıştı.

Hâcer her gün babasından Türk denizcilerinin methini duyar, onla - rın sonsuz deniz akınlarını ve dö - vüşlerini heyecanlı birer masal gi - bi dinlerdi.

Sedinin kenarına oturdular..

Konuşuyordılar:

— Bu büyük gemiyi kimlerden al - dın, Rüstem?

— Venediklilerden..

— Dövüşerek mi?

— Elbette. Venedikliler insana, dö - vüşüp mağlûp olmadan gemi verir - ler mi?

Ve gülerек ilâve etti:

— Bir tane değil. Bunun gibi, hat - tâ bundan çok daha büyük bir gemi daha elde ettik.

— O nerede?

— Murat Reiste.

— Murat Reis nerede?

— Nerdeyse o da gelir..

(Devamı var)

Yazan: Celâl Cengiz

— Yolda beraber değil miydiniz?

— Gelirken ayrıldık.. Ben başka bir adaya uğramıştım. Ondan önce gel - dim..

— Babama altın getirdiniz mi?

— Elbette. Hem de bu sefer her za - mankinden fazla.

— Nerede altınlar?

— Murat Reisin gemisinde..

Hâcerin yüzü güldü..

O, ziyneti ve mücevheri biraz faz - laca severdi. Altınları duyunca büs - bütün sevindi.

— Beni alacaksın, değil mi Rü - stem?

Rüstem birdenbire Jüzetayı ha - tırlayarak başını önüne eğdi.. dü - şünmiye başladı.

Hâcer kolunu Rüstem'in boynuna uzattı..

Saçlarını okşamaya başladı:

— Neden susuyorsun, Rüstem? Ni - çin sen de benim gibi sevinmiyo - run?

Ve birden gözlerini yere indirdi:

— Yoksa beni sevmiyor musun?

Rüstem içini çekti..

Göğsünü şişirerek geniş bir nefes aldı:

— Senin gibi güzel ve sehhar bir çöl yıldızını sevmek kabil mi, Hâcer? Seni hangi erkek görür de bir anda sevmeyiz?!

Fakat, ben.. Ben bir gemiciyim.. bugün buradaysam, yarın enginlerde, denizlerin coşkun dalgaları arasında bazan aylarca do - laşırım. Eğer seninle evlenirsem, se - ni - korkarım ki - meş'ut ve bahtıyar

(Devamı var)

Balkan Deniz Harbini Niçin ve Nasıl Kaybettik?

Yazan:
Ahmet Cemalettin

Hatıralarını söyleyen:
Amiral Ramiz

- 4 -

Kimsesiz Bahriye

**Rauf beg vazifesi olduğu halde
ve emirlerime rağmen 2000 met-
reden düşmana hücum etmemiş ve
bana "Görmedim!," demişti.**

bir mübayaacı görünce elbet istifade
ettiler. Hulâsa devri meşrutiyette
umduğumuz olmadı. Bahriye kimse-
siz kalmıştı. Hatta bir sene bütçe
müzakeresinde Bahriye Nezareti na-
mına söz söyleyen tek kimse çıkma-
yınca Sadrazam Hakkı Paşa:

— Bari ben söyleyeyim de âdet
yerini bulsun! demiş ve bir kaç söz
söylemiş. Erkanharbiye Bahriye -
deki Rüstem ve Sıtkı Beyler mevki
telâşına düşmüşlerdi. Hatta Rüstem
Paşa Balkan harbi esnasında evi A-
yastafanosta diye gidip gelme yev-
miye ücreti almıştı. Bu millet Rüs-
tem Paşaya maasından başka bir de
yevmiye vermiye mecbur mu idi? Evi
Ayastafanosta imiş... İsterse Bağ-
datta olsun. Gidip gelmek zor geli-
yorsa Kasımpaşa'ya nakli hase ede-
biliridi. Hele Balkan harbi esnasında
donanma o zaman baş kumandan bu-
lunan Nazım Paşanın emrine veri-
lince iş tamam oldu. Kendi emrin-
deki askeri idareden âciz olan Nazım
Paşa ilâveten donanmayı ahncâ büs-
bütün zıvanadan çıkı. Harp zama-
nında nezarete tahrirat yazardım. Baş
kumandanın emrindesiniz, diye bana
cevap bile vermezlerdi. Yani bahri-
ye yine kimsesiz, yine kimsesizdi.

Harp esnasında cereyan eden bir
hâdiseyi naklederken ağılamak isti-
yorum. Birinci muharebe bahriyeyi
müteakip nezaretten ve baş kumanda-
nıktan düşmanın ahvalı ve duçar
olduğu hasaratla şimdiki mevki hak-
kında malûmat istedim. Bu malûmat
bana ikinci muharebeyi müteakip
geldi. Ne yazılıyordu, bilir misiniz?
"Averof" (Pafiro) da yatıyor!.. Hal-
buki ben yarım saat evvel "Averof"
la muharebe etmiştim. Merakım -
dan hasta oldum. Ağladım. "Ne hal-
deyiz?" dedim, yine ağladım.

Size nasıl donanma kumandanı ol-
duğumu, nasıl hazırlandığımı, hangi
gemilerle harbettikimizi, düşmanın
mı, yoksa bizim mi mağlûp oldu-
muz bittabi anlatacağım. Görecek-
siniz ki, bin türlü mahrumiyet için-
de bulunmasına rağmen Türk bahri-
yesi kat'iyyen mağlûp olmamış ve
fakat fıskaçlık yüzünden zafer ta-
hakkuk ettirilemiyerek Akdeniz Türk
hâkimiyeti altına geçememişti. Bu
âkıbetten mes'ul olan ben değilim.
Harbe iştirak etmiş bütün gemilerin
defterleri meydandadır. Rauf Bey va-
zifesi olduğu halde ve emirlerime
rağmen (2000) metreden düşmana
hücum etmemiş, sonra da bana "gör-
medim" demiştir. Vazifesi görmektir.
Ben Raufu direklerle asacakım, fakat
ne çare ki, mevkiî iktidara nazır
getirip götüren adamlarla uğra-
şamıyordum.

DONANMA KİMLERİN ELİNDE?

Ben (Viyanâ) atasınavalı iken
Balkan harbi başladı. O zaman (Vi-
yanâ) sefirimiz olan (Mavroyeti) Bey
idi. Bilâhare (Sofya) sefirimiz olan
Asım bey de (Viyanâ) da idi. Hâri-
ciye nazırı (Noradon) kıyan) sefere
bir telgraf çekmiş. "Asker perişan ol-
du, karmakarışık bir hale girdi. Bul-
gar ordusu ilerliyor," demiş. Harbin
daha ikinci günü tahassul eden bu
vaziyet hepimizi şaşırttı. Derhal İs-
tanbula bir telgraf çekerek: "Lim-
posla, Gambelle, Vilyamsla bir çok
tecrübelerim vardır. Beni burada
tutmayınız, geleym, hiç olmazsa bir
torpido veriniz, kaptanlık yapayım,"
dedim. Kat'iyyen cevap vermediler.
Biraz sonra Mahmut Muhtar Paşa -
nın fırka kumandanı olarak cephe-
ye gittiğini, Fuat Paşanın damadı Ri-
za Paşanın nazır olduğunu haber al-
dım ve ben derhal hareket ettim,
hiç kimseye sormadan İstanbula gel-
dim, nezarete girdim:

— Sizi ne yapalım? dediler. Ben

de "Ne isterseniz yapınız" dedim.

Donanma kumandanı Tahir Bey:

— Ramiz Beyi ikinci alır mısınız?

Demişler; kabul etmiş. Hemen git-

tim ve donanmaya iltilhak ettim. Ta-

hir Bey beni her gün bir çeşit vazife

ile taltif ederdi: gâh Çekmece

bombardımanı memurluğu, gâh işe

memurluğunu yaptırırlardı. Hangi

gemi bombardımana memur edilir-

se beni hemen o gemiye gönderir-
lerdi. Maamafih, ne dedilerse yap-
tım, hiç bir gün şikâyet etmedim.
Bahriye Nazırı Rıza Paşa bilâhare
orduya iltilhak etti. O sırada bana:

— Geliboluya git.. asker kaçakla-
rını topla!.. diye emir verdiler.

Marmarada geze geze Çanakkale-
ye gittik. Donanma da Çanakkale-
de toplandı. Bulgaristanla mütareke
yapıldığı zaman biz kâmilmen Çanak-
kalede idik. Mütarekeye Yunanista-
nın dahil olmadığı malûmdur.

Bir gün bir telgraf aldım: "Tahir
Bey İstanbula geldi. Donanmanın i-
daresini elinize alınız," deniliyordu.

Ben, Tahir Beyi, berayı müzakere
İstanbula çağurdular, zannettim. Hat-
ta cevabımda:

— "Tahir Beyin avdetine kadar de-
ruhte ettim," dedim.

Bu vak'a cereyan ederken İstan-

bulda umuru bahriyeye Rüstem Pa-

şa bakiyordu. Donanma da "Nazım

Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

— "Nazım Paşanın emrinde idi. Telgraf aldı

HIKÂYE

Saadeti öldüren

(4 üncü sayfadan devam)

Bir akşam Bay Cafer cebinden kü-
çük bir paket düşürdü. Birdenbire
üzerine kapandı, toplayabildiklerini
kâğıda koydu, yerde kalanları da bir
deli gibi kokladı, kokladı.

Saadet bu manzara önünde Azrail
ile karşılaşmış gibi gözlerini fırlata-
rak aei bir çığlık kopardı: "Eroin".
Yarı baygın bir halde tahta döşeme-
lerin üzerine yıkıldı. Bay Cafer ne-
geli kâhkahalarla güliyor...

Aradan seneler geçti. Bu sefalet
tablosu yine bütün fecaatle devam
etmekte.

Sık, sık cinneti muvakkate getiren
Bay Cafer, aklına esince veya sebep-
siz yere zavalı kızcağızı dövüp du-
ruyor.

Saadetçik tanınmıyacak kadar sa-
rarmış, solmuş, tanınmıyacak bir ha-
le gelmişti. Artık Saadetin öldüğü-
ne kani idi. Utanıyordu. Namık onu
bu vaziyette görürse diye... Lâkin
nasıl bulacaktı ki... Tesadüfen kar-
şılaşırlar da Namık onu görmemez-
likten gelse... Maamafih bunda da
haklı idi. Çünkü ona saadet vâde-
derken, bu sefalet tablosu karşıla-
şacağı hatırına bile gelmezdi.

Böyle kâbus içinde aylar geçti.

Bir akşam Saadet küçücük pence-
reden dışarda yağın karı seyderiyor,
köpek seslerini dinliyordu. Bu anda
gözleri bir gölgede takıldı, kaldı.

Evvelâ babası zannetti. Fakat onda
bir sarhoş hali yoktu. Kapının önün-
de saatlerce gezindi, durdu... Yolu-
c olamazdı. Odayı karanlığın korku-
luğundan biraz olsun kurtarabilen i-
dare lâmbasını hafif bir nefesle sön-
dürdü. Gölge pencereye yaklaşı-
yordu. Saadet, "acaba bir hırsız mı
diye düşündü. Nelerini çalacaktı,
neleri vardı ki?.. Akından şimşek
gibi birçok ihtimaller geçti. Bu anda
ürkek bir ses duyuldu:

— Saadet.. Saadet!..

Saadet, heyecandan boğulur gibi

bir sesle: "Kimsin sen?" diye bağı-

rabildi. Gölge dile geldi:

— Ben.. ben.. Namık.. Geleli bir

hafta oldu, seni her yerde aradım,

bulamadım.. nihayet dün babana

rastgeldim, oh, me'sudum şimdi.

Eyvah, babasının bir serseri oldu-

ğunu demek, Namık ta görmüş, öğ-

renmişti..

Namık ağlıyor, yalvarıyor:

— Söyle, Saadetçim, söyle.. ar-
tık benimsin değil mi? Ne güzel bir

yuvamız olacak, her türlü kederden

uzak, âsude bir hayat yaşayacağız.

Bu âne kadar konuşmak kudretini

kendinde bulamayan zavalı kız,

gırtlığa takılan heyecan yumruğu-

nun tesirinden kurtulmaya çalışı-
rak:

— Saadet.. Saadet!..

Saadet, heyecandan boğulur gibi

bir sesle: "Kimsin sen?" diye bağı-

rabildi. Gölge dile geldi:

— Ben.. ben.. Namık.. Geleli bir

hafta oldu, seni her yerde aradım,

bulamadım.. nihayet dün babana

rastgeldim, oh, me'sudum şimdi.

Eyvah, babasının bir serseri oldu-

ğunu demek, Namık ta görmüş, öğ-

renmişti..

Namık ağlıyor, yalvarıyor:

— Söyle, Saadetçim, söyle.. ar-
tık benimsin değil mi? Ne güzel bir

yuvamız olacak, her türlü kederden

uzak, âsude bir hayat yaşayacağız.

Bu âne kadar konuşmak kudretini

kendinde bulamayan zavalı kız,

gırtlığa takılan heyecan yumruğu-

nun tesirinden kurtulmaya çalışı-
rak:

— Saadet.. Saadet!..

Saadet, heyecandan boğulur gibi

bir sesle: "Kimsin sen?" diye bağı-

rabildi. Gölge dile geldi:

— Ben.. ben.. Namık.. Geleli bir

hafta oldu, seni her yerde aradım,

bulamadım.. nihayet dün babana

rastgeldim, oh, me'sudum şimdi.

Eyvah, babasının bir serseri oldu-

ğunu demek, Namık ta görmüş, öğ-

renmişti..

Namık ağlıyor, yalvarıyor:

— Söyle, Saadetçim, söyle.. ar-
tık benimsin değil mi? Ne güzel bir

yuvamız olacak, her türlü kederden

uzak, âsude bir hayat yaşayacağız.

Bu âne kadar konuşmak kudretini

kendinde bulamayan zavalı kız,

gırtlığa takılan heyecan yumruğu-

nun tesirinden kurtulmaya çalışı-
rak:

— Saadet.. Saadet!..

Saadet, heyecandan boğulur gibi

bir sesle: "Kimsin sen?" diye bağı-

rabildi. Gölge dile geldi:

— Ben.. ben.. Namık.. Geleli bir

hafta oldu, seni her yerde aradım,

bulamadım.. nihayet dün babana

rastgeldim, oh, me'sudum şimdi.

— Namık, diyor, beni affet.. sana
lâyük değilim.. sana değil, en adi bir
insana bile.. Zira ben sefalet içinde
inzivaya çekilmiş, hattâ insanlık vas-
fı bile kaybetmiş bir mahlûkum..
ben şimdi can çekişen bir hasta gibi-
yim. Sürünen bir gölgeden ne far-
kım var ki.. senin de bedbaht olma-
na tahammül edemem Namık.. Bu
halile izdivacı kabul eden bir kız,
dünyada bundan daha büyük bir ci-
nayet işleyemez..

Bırak Namık, bırak.. bu kırık gölge
hayatın bütün acılarıyla pençeleş-
pençeleş, mezarına kadar yine yal-
nız bir gölge olarak yaşasın..
Bir an susuyorlar..

Gittikçe yaklaşan bir hayal, bo-
ğuk nâralarla, sallana sallana geli-
yor..

Korkunç bir serseri tipi.. ceketin
yakaları kalkık, elleri ceplerinde,
kaşlarını süsleyen kar zerrecikleri
kanlı gözlerini saklayamamış. Eve
geliyor.. daha oturmadan ilk suali:
— Saadet.. o kimdi?

Oluyor. Bunu müteakip kâhkaha-
larla güliyor.

Kızcağız, evvelâ inkâr edecek ol-
du. Cafer Bey hâlâ güliyor:

— Saadet, diyor, söyle, sevdiğin
birisi değil mi? Söz veriyorum, ye-
min ediyorum, darılmıyacağım..

Saadet, boynunu büküyor, kanlı
gözlere, gözlerini diyor:

— Babacığın.. üç sene evvel bir
genç bana saadet vadetti.. Geldi,
saatlerce yalvardı.. kabul etmedim.
Çünkü edemedim. Buna da içinde
bulduğum bu sefalet sebepli..

Saadet öldü baba..

Bütün bunları sükûnet içinde din-
leyen Bay Cafer, ayağa fırlıyor:

— Kahpe!.. diye bağıyor.. sefa-
let ha.. ne isterdin?.. Bundan âsude
bir hayat mı bulacaktın?.. Evlen-
mek.. başkasının olmak.. bu rahat
hayatı tel'in etmek.. seni bunun için
mı büyüttüm..

Ve bir canı gibi kızcağızın üzerine
atılıyor.. yine bir kâhkaha silsilesi..

Ufukta henüz doğan güneşin, kı-
rık camlardan süzülen suları altın-
da uzanmış bir vücut.. başucunda çı-
lgılaşmış baba.. Saçlarını yoluyor,
tırnaklarıyla boğazını parçalıyor.. ve
hırıltı şeklinde birtakım sesler.. So-
ğumuş vücutun üzerine kapanyor,
öpüyor, öpüyor.. Birden ellerini ha-
vaya kaldırıyor: "Allahım! diyor,
ne olur, yalnız şunu bilseydim: Ben
mi katilim, yoksa zehir mi?..

Kıpkızıl bir yatakte üstüste yığıl-
mış iki vücut..

Ufukta henüz doğan güneşin, kı-
rık camlardan süzülen suları altın-
da uzanmış bir vücut.. başucunda çı-
lgılaşmış baba.. Saçlarını yoluyor,
tırnaklarıyla boğazını parçalıyor.. ve
hırıltı şeklinde birtakım sesler.. So-
ğumuş vücutun üzerine kapanyor,
öpüyor, öpüyor.. Birden ellerini ha-
vaya kaldırıyor: "Allahım! diyor,
ne olur, yalnız şunu bilseydim: Ben
mi katilim, yoksa zehir mi?..

Kıpkızıl bir yatakte üstüste yığıl-
mış iki vücut..

Ufukta henüz doğan güneşin, kı-
rık camlardan süzülen suları altın-
da uzanmış bir vücut.. başucunda çı-
lgılaşmış baba.. Saçlarını yoluyor,
tırnaklarıyla boğazını parçalıyor.. ve
hırıltı şeklinde birtakım sesler.. So-<

Yağlı, ve yağsız acı badem, yağsız kar ve yarım yağlı gece ve gündüz H A S A N K R E M İ

Çilleri ve sivilceleri ve lekeleri kat'iyen izale eder.
ihtiyarları gençleştirir, gençleri güzelleştirir.

Cilde tatlı bir esmerlik ve sıhhat veren **DENİZ KREMLERİ** çıktı

Hasan ismine ve markasına dikkat

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

POKER-PLAY

TRAŞ BİÇAKLARININ EN EYİSİDİR



TURAN

Tuvalet Sabunları

Verda

ROSEMARY

YATMA

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

- 500 Adet balta sapı
- 500 " kazma "
- 60 " Yiğit sıyırma çapası
- 150 " posta kazması
- 200 " küreği
- 3500 " Tahta kürek
- 65 " Hap küreği
- 400 " Kopça "
- 250 " Sivri kürek
- 500 " Kürek sapı

- I - Yukarıda yazılı malmeme pazarlıkla satın alınacaktır.
- II - Pazarlık 19-VIII-1937 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 16 da Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
- III - Nümuneler her gün sözü geçen şubede görülebilir.
- IV - İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (4991)

İstanbul Belediyesi İlânları

İtfaiye arazözlerine lüzumu olan 8 adet 70 milimetre ve 8 adet 80 milimetre iç kutrunda ve beheri 3 metre boyunda olmak üzere hepsi 16 tane ala hortum açık eksiltmeye konulmuştur. Bu hortumların hepsine 992 lira bedel tahmin edilmiştir. Şartnamesi Levazım ve nümunesi de itfaiye müdürlüklerinde görülebilir. İstekliler 2490 No. lı kanunda yazılı vesika ve 74 lira 40 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 16-8-937 pazartesi günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (4786)

Yollar şubesi için lüzumu olan dizel motörlü mazotla işler bir tane kamyon şasesi açık eksiltmeye konulmuştur. Buna 3800 lira bedel tahmin edilmiştir. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 N. lı kanunda yazılı vesika ve 285 liralık ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 16-8-937 Pazartesi günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (4813)

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı İstanbul Satınalma Komisyonundan:

1. - Mevcut nümune şalı bezinden 10x15 ölçüsünde yapılacak 4 tane bayrağın 16-8-1937 Pazartesi günü saat 15 de açık eksiltmesi yapılacaktır.
2. - Tasınlanmış değeri (1128) lira ve ilk teminat (85) liradır.
3. - Şartname, evsaf ve şalı nümunesi komisyondadır. Görülebilir.
4. - İsteklilerin kanuni vesikalar ve ilk teminat makbuzu veya teminat mektuplarıyla birlikte o gün eski Galata İthalât Gümrüğü binasındaki komisyona gelmeleri. (4703)

Baş ve diş ağrısı ıstırabların
en müthişidir

GRİPİN

En şiddetli diş ağrılarını dindirir.

GRİPİN

Bütün ağrı, sızı
ve sancıları keser

Baş ağrısına, nezle, grip ve
romatizmaya karşı

Bilhassa müessirdir.

icabında günde 3 kaşe
alınabilir.



Trabzon Belediye Riyasetinden:

- 1 - Belediyemiz İtfaiyesi için 250 metre 10 santim ve 250 metre de beş santim kutrunda 24 telli yumuşak ve halin İngiliz mamulâtı keten hortumla bu hortumlara mahsus yamama mualecesi, beş santim kutrunda hortumlar için lastikleriyle birlikte 20 adet fiat rekoru, bir metre murabbaında bir adet pranda "Seyyar Havuz", makineleri yıkamağa mahsus olmak üzere 15 metre boyunda, üç santim kutrunda lastik hortum ve ayrıca beheri üç metreden üç adet geçme İtfaiye merdiveni pazarlıkla mübayaa olunacaktır.
- 2 - Bu eşyanın muhammen bedeli 630 lira olup pazarlığa iştirak edebilmek için bu bedel üzerinden % 15 nisbetinde kat'i teminat vermek lazımdır.
- 3 - Mübayaa olunacak hortumlarla diğer eşya Trabzonda muayene ve tecrübe edilerek muvalık görüldüğü takdirde bedeli tesviye ve tesellüm edilecektir.
- 4 - Aranılan bu evsafı haiz olmadıkları anlaşılan eşya iade olunacağından müteahhidinin bu hususta zarar ve ziyan ve masraf talebine hakkı olmayacaktır.
- 5 - Eşyanın evsafı şeraite uygun olduğu ve fiatta mutabık kalındığı takdirde işbu eşya azami bir ay zarfında teslimüm edilecektir.

Bu şerait dairesinde talip olanların Belediyemize müracaatları (5081)

İstanbul Nafia Müdürlüğünden:

- 27-8-937 Cuma günü saat 14 de İstanbulda Nafia Müdürlüğünde (1643) lira keşif bedelli İstanbul Tevkifhanesinde yapılacak Elektrik tesisatı işleri açık eksiltmeye konulmuştur.
- Mukavele, Eksiltme, Bayındırlık İşleri genel, hususi ve fennî şartnameleri proje ve keşif, hulasasıla buna müteferri diğer evrak dairesinde görülecektir.
- Muvakkat teminat (124) liradır.
- İsteklilerin en az (1500) liralık bu işe benzer iş yaptığını dair gösterecekleri vesika üzerine Nafia Müdürlüğünden almış olduğu müteahhitlik ve Ticaret Odası vesikalarile gelmeleri (4901)

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

4 üncü keşide 11 - Ağustos - 937 dedir.

Büyük
ikramiye: **50.000** liradır.

Bundan başka: 15.000, 12.000,
10.000 Liralık ikramiyelerle
(20.000, ve 10.000) liralık iki
adet mükâfat vardır.

Dikkat:

Bilet alan herkes 7-Ağustos-937
günü akşamına kadar biletini de-
ğiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerinde-
ki hakkı sakıt olur.

KREM PERTEV



Hiç şüphe
etmeyiniz.

Sizi de
Gençleştirir

Dans meraklılarına müjde

En kısa bir zamanda iyi dans öğ-
renmek isterseniz ve ucuz bir fiat
ile vakit kaybetmeden dans pro-
fesörü Vorgo'ya müracaat etsinler.
Adres:
Beyoğlu Tokatlıyan oteli arka -
sında Topçekenler sokak No. 31a
B'nci kat.

12 Ağustos Perşembe günü

PANORAMA

Bahçesinde

Büyük SÜNNET Dügünü

Münir Nurettin

Telefon 41065

SATIŞ İLÂNİ

İstanbul Dördüncü icra memurluğundan:

Cafer tarafından Vakıf Paralar İdaresinden 24074 ikraz numarasile borç alınan para mukabilinde birinci derecede ipotek gösterilmiş olup borcun ödenmemesinden dolayı paraya çevrilmesine karar verilen ve tamamına yeminli üç ehli vukuf tarafından 1403 lira kıymet takdir edilen Bakırköyünde Yenimahalle Aralık sokakta 10 numaralı şarkan ve şimalen Baron vereseleri arsası, garben tarik ve cenuben Kegork veresesi hanesi ile mahdut bir bap hanenin evsaf ve mesahası aşağıda yazılıdır.

ZEMİN KAT: Üçü mozayik altı basamakla girilen zemini karasimen döşeli bir antre üzerinde solda bir oda (Bu odanın altı bodrumdur.) Antreden camlı bir kapı ile geçilen bir sofa üzerinde birinci kata çıkan bir merdiven, arkada zemini kırmızı çini döşeli ve maltiz ocaklı sabit dolaplı bir mutfak ile mutfağın içinde zemini karasimen döşeli bir guşlühane, tulumbalı bir kuyu ve bahçeye bir kapı ve arkada küçük bahçe (Mutfağın altı sarnıçtır).

BİRİNCİ KAT: Bir sofa üzerine karşılıklı iki oda, alaturka bir halâ, sabit bir dolap.

İKİNCİ KAT: BİR sofa üzerine karşılıklı iki oda, alaturka bir halâ, iki sabit dolaptan ibarettir.

UMUMİ EVSAFI: Bina ahşaptır. Yan cephesi tamamen saç kaplıdır. Bodrum ve zemin kat pencereleri demir parmaklıktır. Arkada birinci kattan başlayan bir çıkma olup ikinci katın üstü balkondur. Elektrik tesisatı mevcuttur.

MESAHASI: Umum sahası 74,5 metre murabbaı olup bunun 59,5 metre murabbaı bina, geri kalanı bahçedir.

Yukarıda hudut, evsaf ve mesahası yazılı gayri menkulün tamamı açık arttırmaya konulmuş olup şartnamesinin 16/8/937 tarihinden itibaren dairemizde herkes tarafından görülebileceği gibi 16/9/937 tarihine müsadif perşembe günü saat 14 (On dört) ten 16 (on altı) ya kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 1/10/937 tarihine müsadif cuma günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde yapılacak olan ikinci arttırmada gayri menkul yine muhammen kıymetinin % 75 ini bulduğu takdirde en son arttırana ihale edilecek ve bulmadığı takdirde 2280 numaralı kanun hükümlerine tevfiқан satışı geri bırakılacaktır. Taliplerin muhammen kıymetinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil bulunmaları lazımdır. Müterakim vergiler ile vakıf icaresi, ve belediye aitt tenvirat ve tanzifat rüsumu satış bedelinden tenzil olunacaktır. Tâviz bedeli müşteriye aittir. 2004 numaralı icra ve iflâs kanununun (126) ncı maddesinin 4 üncü fıkrasına tevfiқан bu gayri menkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irufak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını, ilân tarihinden itibaren (20) yirmi gün içinde evrakı müsbetlerle bildirmeleri, aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmadıkça satış bedelinin vapplaşmasından haric kalacakları cihetle alâkadarların işbu maddenin mezkûr fıkrasına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 936/2488 dosya numarasile müracaatları ilân olunur. (5074)